

**JUL 01 [quinta]**

| *ENCONTROS PERFEITOS* | *PINTURA DE FERNANDO PEREIRA* [sala 1]

**Centro Cultural de Bragança**

| *IMPLICARTE* | *Mostra de Artes Dramáticas, Musicais e Visuais* [sala 2]

**Centro Cultural de Bragança**

**Organização.** Departamentos de Artes Visuais, Música e Expressão Dramática e Teatro da Escola Superior de Educação de Bragança e da Câmara Municipal de Bragança



**JUL 02 [quinta]**

**| Quintas da Infância:**

**Teatro Art'imagem: História de uma gaivota e do gato que a ensinou a voar**



**Teatro Municipal de Bragança**

**Auditório às 15h00 [m/ 6 anos, entrada livre até ao limite de lugares disponíveis na sala]**

**JUL 03 [sexta]**

**| O palco na praça - Concertos de Verão: Virgem Suta**

**Teatro Municipal de Bragança**

**Praça Norte às 22h00 [entrada livre]**



**JUL 04 [sábado]**

| A ver a banda tocar - Banda Filarmónica de Bragança

**Teatro Municipal de Bragança**

Auditório às 17h00 [entrada livre]



**JUL 09 [quinta]**

| Quintas da Infância:

***Teatro Pim: vêm aí os Cômicos!***



Uma companhia de Cômicos Ambulantes conta a história do teatro. Da pré-história ao século vinte em 50 minutos. Uma corrida vertiginosa pelo tempo onde só 3 actores se desdobram em dezenas de personagens. Didáctico e divertido. Estes saltimbancos viajam através dos tempos representando os principais momentos da história do teatro na Europa. De onde surge o teatro? Como se afirma? Que formas vai tomando? Amado e perseguido. Popular e erudito.

**Teatro Municipal de Bragança**

Auditório às 15h00 [m/ 6 anos, entrada livre até ao limite de lugares disponíveis na sala]



**JUL 10 [sexta]**

| *CAFÉ DE CIÊNCIA* | “Evolução e Desenvolvimento: transformações a dois tempos”.

Orador Convidado: João Fernandes, Coordenador Nacional do Ano Internacional da Astronomia 2009 e Professor da Universidade de Coimbra.

**Auditório da Casa da Seda**, 21h30 [Entrada livre]





**JUL 10 [sexta]**

| O palco na praça - Concertos de Verão: Carlos Mazza - trio



**Teatro Municipal de Bragança**

Praça Norte às 22h00 [entrada livre]

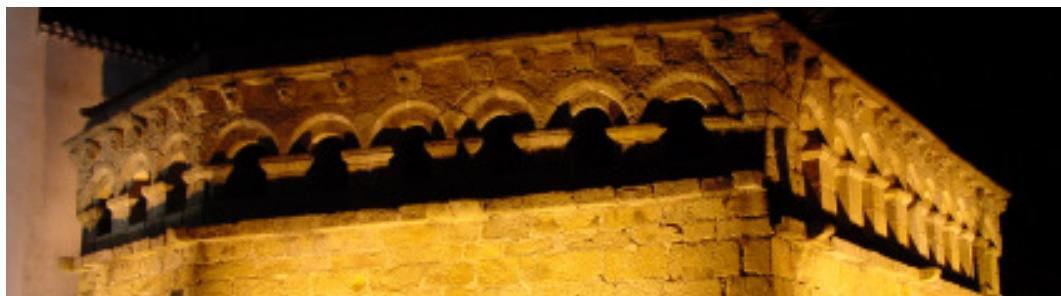
**JUL 10 e 11 [sexta e sábado]**

| *E agora eu sou Galileu.*

Observações astronómicas com a presença de 2 astrónomos amadores que conduzirão as sessões e proporcionarão, através dos telescópios disponíveis, imagens da esfera celeste e de alguns objectos mais relevantes.

**Telhado do Teatro Municipal de Bragança**, 22h30 [Participação Livre]





**JUL 11 e 12 [sábado e domingo]**

| II Curso de Danças Medievais.

Academia de danças Shiva e Domus Municipalis, 09h30

Organização: Junta de Freguesia de Santa Maria e Shiva - Academia de Dança.

**JUL 11 [sábado]**

| Torneio Futsal Santa Maria - Associações e Juntas

**Polidesportivo de Santa Maria**, 09h30

Organização: Junta de Freguesia de Santa Maria e Associação de S. Sebastião



**JUL 11 [sábado]**

|XI FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE DA CIDADE BRAGANÇA

RANCHO FOLCLÓRICO “NINHO DE UMA ALDEIA” - S. BARTOLOMEU DA SERRA

GRUPO FOLCLÓRICO DA AGUÇADOURA - PÓVOA DO VARZIM

GRUPO DE DANÇAS E ETNOGRAFIA DE LEÓN - ESPANHA

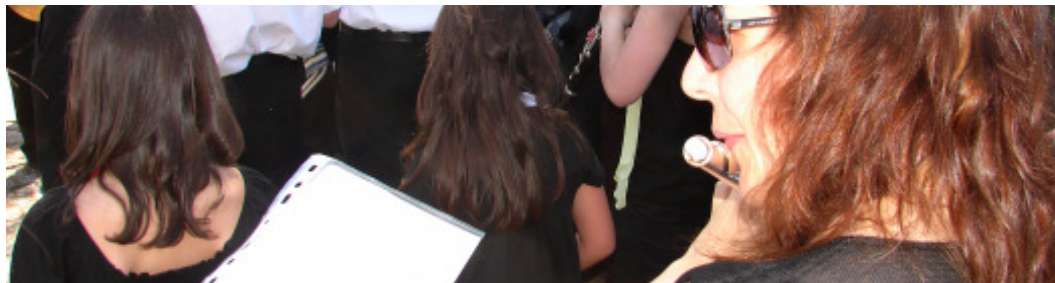
RANCHO FOLCLÓRICO DE VILAR DE VIANDO - MONDIM DE BASTO

GRUPO ETNOGRÁFICO DA CASA DO POVO DE SONIM - VALPAÇOS

RANCHO DA MÃE DE ÁGUA - BRAGANÇA

**Espaço Polis**, 21h00

**Organização.** Câmara Municipal de Bragança e Associação Cultural e Desportiva da Mãe de Água



**JUL 11 [sábado]**

| A ver a banda tocar - Banda de Izeda



**Teatro Municipal de Bragança**

Auditório às 17h00 [entrada livre]

**JUL 16 [quinta]**

| Quintas da Infância:

Marionetas: A história da carochinha



*Era uma vez uma carochinha que andava a varrer a casa e achou cinco réis e foi logo ter com uma vizinha e perguntou-lhe:*





*«Ó vizinha, que hei-de eu fazer a estes cinco réis?»  
Respondeu-lhe a vizinha: «Compra doces.» «Nada, nada, que é lambarice.» Foi ter com outra que  
lhe disse: «Compra fitas, flores, braceletes e brincos e vai-te pôr à janela e diz:  
«Quem quer casar com a carochinha que é bonita e perfeitinha?»*

**Teatro Municipal de Bragança**

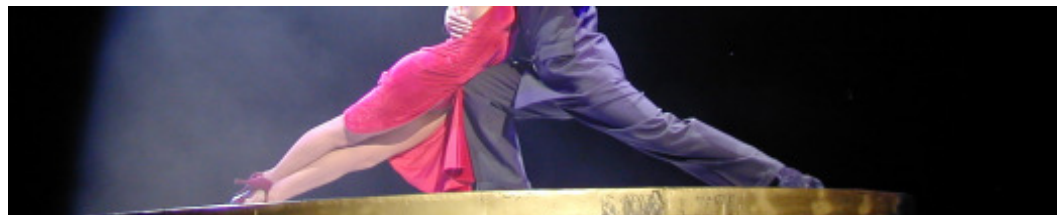
Auditório às 15h00 [m/ 6 anos, entrada livre até ao limite de lugares disponíveis na sala]

**JUL 16 [quinta]**

| **Da Forma** - Exposição de Desenho e Escultura Cerâmica [Ofélia Marrão e Luis Benites  
[De 16 de Julho a 16 de Agosto de 2009]

**Fundação “Os Nossos Livros”**, 21h30

Organização e Apoio: Fundação “Os Nossos Livros”



**JUL 17 [sexta]**

**| O palco na praça - Concertos de Verão: Tango Extremo**

*O Quinteto Tango Extremo, grupo liderado pela jovem violinista Tanya Schaap, não é um grupo de tango comum. A sua constituição, com acordeão e saxofone não nos remete para o tango tradicional. Este ensemble utiliza diferentes estilos musicais: clássico, jazz, bossa, numa fusão que contudo tem sempre como referência essencial, o Tango.*

*Com uma existência de cinco anos, o Quinteto Tango Extremo, é muito conhecido na Holanda e já actuou em França, Bélgica, Espanha, Turquia, Croácia, Itália, México e Coreia do Sul.*

Tanya Schaap - violino | Ben van den Dungen - saxofone | Rob van Kreeveld - piano  
Adinda Meertins - contrabaixo | Hans van der Maas - acordeão

**Teatro Municipal de Bragança**

Praça Norte às 22h00 [entrada livre]





**JUL 18 [sábado]**

| A ver a banda tocar - Banda de Vinhais

**Teatro Municipal de Bragança**

Auditório às 17h00 [entrada livre]



**JUL 18 [sábado]**

| *E agora eu sou Galileu.*

Observações astronómicas da Via Láctea com a presença de 2 astrónomos amadores que conduzirão as sessões e proporcionarão, através dos telescópios disponíveis, imagens da esfera celeste e de alguns objectos mais relevantes.

**Telhado do Teatro Municipal de Bragança**, 21h30 [Participação Livre]





**JUL 18 [sábado]**

| Encontro Ibérico de Música Popular

**Castelo**, 21h30

Organização: Junta de Freguesia de Santa Maria

Apoio: Câmara Municipal de Bragança

**JUL 19 [domingo]**

| VI Encontro de Idosos do Concelho de Bragança

10.00h - Recepção

10.30h - Animação

11.30h - Missa Campal



12.30h - Almoço-Convívio  
14.00h - Tarde Recreativa  
17.00h - Encerramento

**Santuário Nossa Senhora da Serra - Rebordãos**

Organização. Câmara Municipal de Bragança, Juntas de Freguesia do Concelho e IPSS

**JUL 21 [terça]**

| Expressões [exposição de Luís Filipe Folgado]

[Técnica - Gravura e Serigrafia]

**Museu do Abade de Baçal**



**JUL 23 [quinta]**  
| Quintas da Infância:  
Orimar Serip - Magia



**Teatro Municipal de Bragança**  
Auditório às 15h00 [m/ 6 anos, entrada livre até ao limite de lugares disponíveis na sala]

**JUL 23 [quinta]**  
| Concerto | Corda Perfeita

**Domus Municipalis**, 21h30  
Organização: Junta de Freguesia de Santa Maria e Corda Perfeita  
Apoio: Câmara Municipal de Bragança



**JUL 24 [sexta]**  
| Noite de Fados

**Castelo**, 21h30  
Organização: Junta de Freguesia de Santa Maria  
Apoio: Câmara Municipal de Bragança

**JUL 24 [sexta]**  
| O palco na praça - Concertos de Verão: Bilan - Música de Cabo Verde

**Teatro Municipal de Bragança**  
Praça Norte às 22h00 [entrada livre]





**JUL 24 [sexta-feira]**

| *LOMBADA - FESTIVAL DE MÚSICA E TRADIÇÃO 2009* [dias 24, 25 e 26]

**Dia 24** [durante a tarde, fabrico do pão em fornos tradicionais.] 22h00 - música tradicional.]

**Dia 25** [09h30 - segada manual. 12h00 - Inauguração dos painéis temáticos no Centro de Convívio.

15h00 - abertura da feira de artesanato e de produtos da terra.

21h00 - actuação dos grupos de música tradicional “Saramontaina”(Porto) e “Canto D’ Aqui”(Braga).]

**Dia 26** [15h00 - concerto temático na igreja, “Rimances” com “Canto D’ Aqui”.

16h00 - 11º encontro de gaiteiros e tocadores do nordeste.

19h00 - actuação de um Grupo de Pauliteiras de Val Certo.

22h00 - continuação da actuação dos gaiteiros e do grupo de música tradicional “Zambaruja”(Espanha).]

### **Palácios**

**Organização.** Câmara Municipal de Bragança e Associação Cultural, Recreativa e Ambiental de Palácios





**JUL 25 [sábado]**

| *Bragança Saudável, Bragança Solidária*

| **Caminhada Nocturna da Malara (Noite de Lua Cheia) - Gimonde**

[Concentração em Gimonde, 21h00]

Organização. Câmara Municipal de Bragança, AGIMO e Junta Freg. de Gimonde

**JUL 25 [sábado]**

| Feira de Artes

**Rua Alexandre Herculano**

Organização. Junta de Freguesia da Sé



**JUL 25 [sábado]**

| A ver a banda tocar - Banda dos Bombeiros Voluntários de Vimioso

**Teatro Municipal de Bragança**

Auditório às 17h00 [entrada livre]



**JUL 25 [sábado]**

| Desfile de Moda “Passeio das Estrelas”

**Praça Camões**, 21h00

Organização: Junta de Freguesia da Sé

Apoio: Câmara Municipal de Bragança



JUL 26 [domingo]

**ANIMAÇÃO MUSICAL** | [de 26 a 31]

**Praça Camões,**

Organização: Câmara Municipal de Bragança e Fábrica da Igreja da N<sup>a</sup> Sr<sup>a</sup> das Graças



**FÉRIAS DESPORTIVAS E CULTURAIS 2009** (DOS 6 AOS 14 ANOS)

**ACTIVIDADES DESPORTIVAS** [futebol, voleibol, basquetebol, natação, mergulho, jogos tradicionais, lançamento de papagaios, hipismo, karting, passeios de BTT, passeios pedestres, actividades radicais com insufláveis e Air Beenger, piscinas exteriores.]

**ACTIVIDADES CULTURAIS** [visitas: Museu Ibérico da Máscara e do Traje, Centro de Arte Contemporânea Graça Morais, Centro Ciência Viva, Museu Abade de Baçal, espectáculos no Teatro Municipal, Cinema]

[Intercâmbio com um grupo de 50 jovens da cidade de León.]

Organização: Câmara Municipal de Bragança

## *Biblioteca Municipal de Bragança*

Livro do mês: *A Espuma do Tempo. Memórias do Tempo de Vésperas*  
Autor: Adriano Moreira  
Editor: Edições Almedina. SA

Exposição bibliografia: José Saramago para ver e meditar...  
[Espólio e organização do Dr. João Cabrita.]

### Secção Infantil |

Livro do mês: *O gato Gatão: poeta de profissão*  
Autor: Graça Breia  
Editor: 4Leituras - Cercica

[Espaço destinado a diversas actividades - leitura, pintura, desenho, visionamento de filmes...  
Marcações através do telefone nº 273 300 850. Devem ser feitas com 8 (oito) dias de antecedência. Grupos até 20 crianças]



## *Biblioteca Adriano Moreira*

O Professor Doutor Adriano Moreira doou ao Município de Bragança o seu acervo bibliográfico (cerca de 10 mil títulos), as suas Condecorações, Diplomas e Atribuições Honoríficas, Trajes Académicos e diversos objectos pessoais. Esta doação foi acolhida em espaço autónomo, Biblioteca Adriano Moreira, inaugurada a 17 de Julho de 2009, no Centro Cultural de Bragança, ao lado da Biblioteca Municipal.

Trata-se de um equipamento cultural para consulta e leitura dos cidadãos em geral e, de forma muito particular, aos investigadores do Ensino Superior.

O Professor Adriano Moreira junta o seu percurso de vida ao de outros ilustres Bragançanos que, ao longo de séculos, contribuíram para que a História de Bragança, solidamente construída, marque, de forma significativa, a História de Portugal.





## *Museu Ibérico da Máscara e do Traje*

Visitas/Jogo no Museu | Para além do programa da visita guiada, o Museu Ibérico da Máscara e do Traje oferece actividades complementares, específicas para o público escolar. Estas actividades, sob a forma de jogo ou workshop, podem funcionar como um complemento à visita guiada ou ser realizadas independentemente. De entre as iniciativas destacam-se as visita/jogo “Os Bons e os Maus”; “Descobre o Mascareto”; “Os Sons das Festas” e o workshop “Faz a Tua Máscara”.

Público-alvo: do Pré-escolar ao 3º Ciclo | Grupos: 10 a 30 elementos/1 turma |

Acesso: Marcação prévia | Horário: 9h30 / 12h30 - 14h/18h00

Duração da actividade: 1 hora (aprox.) | Contacto: 273 381 008

Cidadela | Rua D. Fernão, “o Bravo”, nº 24/26 | tel. 273 381 008



Graça Morais, Sem título, 1987, acrílico e sépia sobre papel, 102 x 152 cm Col. Artista

## *Centro de Arte Contemporânea Graça Morais*

**ESPAÇO GRAÇA MORAIS | Pintura e desenho - 1986/87 | *Sagrado e Profano***  
[De 30 de Junho a 15 de Outubro de 2009]

A abordagem plástica de Graça Morais viria a alcançar, a partir do biénio 1986/87, período sobre o qual centramos a presente exposição, outros contornos. Encenações pejudadas de grande carga erótica e simultaneamente dramática, tema que constituirá um recurso muito frequente na sua obra, evidenciam a experimentação de outras possibilidades formais e conceptuais.

O confronto do profano com o sagrado torna-se assim, pela subversão, a matéria principal onde a artista perspectiva, pelo desenho e pela pintura, distintas extensões da espiritualidade. Jorge da Costa

Colaboração: Fundação Paço D'Arcos e Museu Abade de Baçal

Rua Abílio Beça, nº 105 - 5300-011 Bragança - Portugal | Tel. (351) 273 302 410

[centro.arte@cm-braganca.pt](mailto:centro.arte@cm-braganca.pt) - [www.cm-braganca.pt](http://www.cm-braganca.pt) | Horário: terça a domingo 10h00 / 18h30



## PAULA REGO

### NA COLECÇÃO MANUEL DE BRITO

[30 de Junho a 15 de Outubro de 2009]

O desenho, mais do que a pintura, constitui a actividade dorsal no processo criativo de Paula Rego, artista que ocupa, pela singularidade da sua figuração pictórica, um lugar isolado no contexto artístico nacional e internacional. Para as suas obras, onde uma pluralidade de personagens teatraliza e origina complexas narrativas, Paula Rego transpõe temas controversos e socialmente incómodos.

A presente exposição, constituída exclusivamente por obras da Colecção Manuel de Brito, permite perceber os diferentes períodos e as variações estilísticas de cinco décadas da produção pictórica de Paula Rego, desde as obras dos primeiros anos da década de 60 até 2008.

Comissariado: Maria Arlete Alves da Silva e Jorge da Costa

Colaboração: Centro de Arte Manuel de Brito e Câmara Municipal de Oeiras



Paula Rego, Lela playing with Gremlin, 1984,  
acrílico sobre papel, 220 x 200 cm,  
Col. Manuel de Brito

## *Conservatório de Música de Bragança*



A Direcção Pedagógica do Conservatório de Música de Bragança informa que estão abertas as inscrições para o próximo ano lectivo de 2009-2010.



## *Centro Ciência Viva de Bragança*

| Exposição Itinerante “*As Sombras do Tempo*” [de 01 de Julho a 30 de Setembro]

“As Sombras do Tempo” é uma iniciativa da responsabilidade do projecto Matemática em Acção do Centro de Matemática e Aplicações Fundamentais da Universidade de Lisboa, que se dedica ao estudo dos relógios de sol e se propõe contribuir para um levantamento e classificação dos exemplares existentes em Portugal.

O projecto “As Sombras do Tempo” pretende desenvolver a interacção entre os vários níveis de ensino, tão necessária para fomentar a comunicação e divulgação da ciência. Ao contribuir para o levantamento e classificação dos relógios de sol de Portugal, este projecto pretende também colaborar na defesa do património nacional e na reabilitação destes monumentos, alguns deles votados ao abandono no decurso das últimas décadas.

### **Centro Ciência Viva**

Inscreva-se na mailing list em [www.braganca.cienciaviva.pt](http://www.braganca.cienciaviva.pt) e receba os nossos eventos!

Horário: [Terça a Sexta - 10h00 | 18h00] [Sábado, Domingo, Feriados - 11h00 | 19h00]  
[Encerra às Segundas]

Contactos: E-mail: [info@braganca.cienciaviva.pt](mailto:info@braganca.cienciaviva.pt) | Telefone: 273 313 169/273 382 207 | Fax: 21 351 66 03

**A CIÊNCIA É PARA TODOS. EXPERIMENTE, VISITANDO O CENTRO CIÊNCIA VIVA DE BRAGANÇA.**





**Junho** - Exposição temporária "Escrevo, Logo Me Lembro" destinada a recordar o Leal Conselheiro de D. Duarte.

Efectivamente, a escrita é, também, uma técnica conservadora de memória. Chama-se a atenção para o carácter didáctico do Leal Conselheiro, redigido por volta de 1443, contendo uma selecção de conselhos avulsos. A arte da memória é, na realidade, uma disciplina prática, cuja versão mais fidedigna é, na opinião de D. Duarte, a escrita.

**Horário**

Segunda-feira a sexta-feira: 09h00 - 12h30  
Rua Trindade Coelho, n.º 32 | 5300-061 Bragança



---

## *Arquivo Distrital de Bragança*

### Introdução à Genealogia e História da Família (2º Curso)

O Arquivo Distrital de Bragança realiza o 2º Curso de Introdução à Genealogia e História da Família destinado a todos os interessados na aquisição de conhecimentos nesta área de investigação. O curso terá a duração de trinta horas sendo de inscrição livre, realizando-se em horário pós-laboral. Entre os diferentes temas a serem abordados destacam-se os principais conceitos em Genealogia, Heráldica e História da Família, a pesquisa documental, a leitura e interpretação das diferentes fontes e a utilização de estruturas mais habituais na exposição escrita, documental e informática. O curso culminará com uma visita pela cidade e pelos principais locais de interesse heráldico.

Início do Curso: 30 de Julho de 2009 (19h30)

As inscrições deverão ser feitas junto do Arquivo Distrital de Bragança pelo telefone 273 300 270 ou pelo endereço electrónico [adbgc@adbraganca.iannt.pt](mailto:adbgc@adbraganca.iannt.pt) .





Pormenor da obra *O Beato João de Brito catequizando os Índios*, Manuel Maria Bordalo Pinheiro, 1865, óleo sobre tela, 138x105cm, Inv. MAB.00018

Convite à visita ao Museu:

Obra pertencente ao Fundo Antigo do Museu do Abade de Baçal. Quadro representando S. João de Brito catequizando os índios, actualmente reposto no circuito de exposição permanente. Manuel Maria Bordalo Pinheiro (1815 - 1880), patriarca de uma das principais famílias de artistas portugueses modernistas, pai de Columbano e Rafael Bordalo Pinheiro.

Telefone | 273 331 595 E-Mail | [mabacal@ipmuseus.pt](mailto:mabacal@ipmuseus.pt) Site | [www.ipmuseus.pt](http://www.ipmuseus.pt)

Horário | 3.ª a 6.ª Feira: 10h00-17h00; Sábado e Domingo: 10h00-18h00 | Encerrado ao público à 2.ª feira e nos feriados de 1 de Janeiro, Domingo de Páscoa, 1 de Maio e 25 de Dezembro

## *Museu Etnográfico Dr. Belarmino Afonso*

O Museu Dr. Belarmino Afonso possui um riquíssimo espólio cujas colecções de natureza etnográfica, aqui reunidas pela importante acção de recolha do seu patrono Dr. Belarmino Afonso e ainda pelas significativas doações de particulares, são a expressão cabal da cultura transmontana, receptáculo de uma memória colectiva ainda muito viva e vivida pelas nossas gentes. As instalações destinadas à sua implantação localizam-se no conjunto do complexo desenvolvido pela Santa Casa da Misericórdia de Bragança, a qual tem acesso pela rua Dr. Herculano Conceição.

Museu Etnográfico Dr. Belarmino Afonso | Santa Casa da Misericórdia  
Rua Dr. Herculano da Conceição  
Telefone | 273 322 143 E-Mail | Fax | 273 325 651 | E-Mail | museubelarminoafonso@gmail.com  
Horário | 2.ª a 6.ª Feira: 09h00-12h30 | 14h00-17h30



Associação Cybercentro de Bragança

localvisão  
TV

A TELEVISÃO REGIONAL DO DISTRITO DE BRAGANÇA



ALFÂNDEGA DA FÉ



BRAGANÇA



CARRIZEDA DE ANJÁES



FREIXO DE ESPADA À CINTA



LAGO DE CANELOS



MIRANDA DO DOURO



MIRANDELA



MOGADOURO



TORRE DE MONCORVO



VILA FLOR



VIMIOSO



VIMIEIRA

a nossa terra mais perto de si...

...em [www.localvisao.tv](http://www.localvisao.tv)