



SET 01 [terça]

| *OPERAÇÕES MILITARES NO NORTE DE PORTUGAL DURANTE AS INVASÕES FRANCESAS E CONHECIMENTO GEOGRÁFICO E DEFESA.*

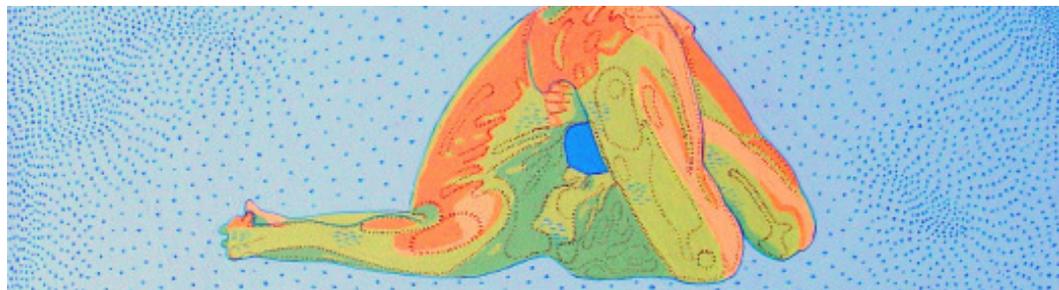
| **ONIK SAHAKIAN** | *SURREALISMO ROMÂNTICO* [Pintura e joalheria do maior discípulo de Salvador Dalí]
[exposições patentes até 8 de Setembro]

Centro Cultural de Bragança

SET 04 [sexta]

| Apresentação do livro “Despedimo-nos, então...” de Idalina Brito Alves

Fundação “Os Nossos Livros”, 21h30



SET 05 [sábado]

| *VII RAID DO NOROESTE IBÉRICO*

Organização. Aero Clube de Bragança
Apoio. Câmara Municipal de Bragança

SET 11 [sexta]

TERRA DE NINGUÉM | Gerthein de Visser | PINTURA
[salas 1 e 2 | exposição patente até 28 de Outubro]

Centro Cultural de Bragança, 18h00



SET 11 [sexta]
| **Monólogos da Vagina**

Teatro Municipal de Bragança
Auditório às 21h30 [Preço 7,00 • | m/ 16 anos]



SET 12 [sábado]
| **Bragança Saudável, Bragança Solidária** | **Caminhada Rural em Guadramil**

Extensão: 8,5 km | Duração: 2h
[Concentração no parque de estacionamento da Câmara Municipal, 9h00
Concentração em Guadramil, 9h30]
Organização.Câmara Municipal de Bragança e Centro de Saúde de Bragança
Apoio.Junta de Freguesia de Rio de Onor



SET 12 [sábado]
| Cientistas ao Palco!

Teatro Municipal de Bragança
Auditório às 21h30 [Preço 2,00 • | m/ 6 anos]



SEMANA EUROPEIA DA MOBILIDADE [16 A 22 DE SETEMBRO]

[dia 16] | **Inauguração da Exposição “Move Together”** [A exposição pretende sensibilizar os munícipes para a importância da mobilidade sustentável na preservação do Ambiente.]
... Biblioteca Municipal de Bragança, 18h00

[dia 17] | **Ação - Transforme lixo em viagens sustentáveis** [Entregue resíduos valorizáveis no Eco Centro de Bragança e receba bilhetes para utilizar nos STUB]
... Das 11h00 às 13h00 e das 15h00 às 20h00 no Ecocentro de Bragança

[dia 18] | **EcoPeddyPaper**

... concentração no Centro Ciência Viva de Bragança, 10h00

[dia 19] | **Percurso Pedestre Urbano** [Extensão: 6 Km]

... concentração no Teatro Municipal de Bragança, 10h00

[dia 20] | **Bike Tour - Bragança a Pedalar**

... concentração no Parque do Eixo Atlântico, 10h00

[dia 21] | **Utilização gratuita dos transportes públicos**

... Das 9h00 às 18h00 nos Percursos Urbanos e Rurais



[dia 22] | **Dia Europeu Sem Carros**

... [com restrição ao tráfego no centro da cidade, no período das 9h00 às 17h00 e utilização gratuita dos transportes urbanos (STUB).]

Organização. Câmara Municipal de Bragança. **Apoios.** União Europeia – Seventh Framework Programme, CESPA e EIM - Resíduos do Nordeste, CCV e Associação Mãe Alto.



SET 17 [quinta]

| III Conferência Nacional em Mecânica dos Fluidos, Termodinâmica e Energia
[dias 17 e 18]

Instituto Politécnico de Bragança

Organização. Instituto Politécnico de Bragança, Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto, Instituto Superior Técnico e Universidade da Beira Interior

SET 19 [sábado]

| Companhia Nacional de Bailado: Strokes trough the tall| Fauno| Cantata

Teatro Municipal de Bragança

Auditório às 21h30 [Preço 10,00 • | m/ 6 anos]





SET 20 [domingo]
| Bragança a Pedalar

Bragança a Pedalar é acima de tudo um pequeno PASSEIO de Bicicleta pela cidade de Bragança, estando por isso aberto à participação de todos, dos 8 aos 80 anos.

[Contactos: joao104@gmail.com]

Concentração no Teatro Municipal, 10h00

Organização. Associação Juvenil MaeAlto

Apoio. Câmara Municipal de Bragança

SET 25 [sexta]
| Mão na Boca



Teatro Municipal de Bragança

Auditório às 21h30 [Preço 5,00 • | m/ 4 anos] [desconto a todos os que apresentem bilhete de entrada na exposição de Paula Rego- Centro de Arte Contemporânea. Desconto igual ao preço do bilhete pago]

SET 30 [quarta]

| VIII Colóquio Anual da Lusofonia



09h15 | Acreditação de Participantes

09h45 | **SESSÃO PARALELA**

Música TRADICIONAL AÇORIANA, PIANISTA ANA PAULA ANDRADE E 4 ALUNAS DO CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE PONTA DELGADA

10h30 | Lançamento Editorial VerAçor

CRÔNICAÇORES: CIRCUM-NAVEGAÇÃO DE TIMOR A MACAU, AUSTRÁLIA, BRASIL, BRAGANÇA ATÉ AOS AÇORES, DE J. CHRYS
CHRISTELLO, Apresentado por Rosário Girão

10h45 | Cerimónia de Abertura:

Eng.º Jorge Nunes, Presidente da Câmara Municipal de Bragança

Prof. Malaca Casteleiro (Patrono/ Academia de Ciências de Lisboa)

Prof. Evanildo Bechara (Patrono/Academia Brasileira de Letras)

Prof. João Sobrinho Teixeira (Presidente do Instituto Politécnico de Bragança)

Dr Ângelo Cristóvão (Secretário da Academia Galega da Língua Portuguesa)

Discurso de Abertura do Presidente da Comissão Executiva dos Colóquios, Chrys Christello

11h30 | **ACORDO ORTOGRÁFICO**

oradores:

>João Malaca Casteleiro | >Evanildo Bechara | >Ângelo Cristóvão

15h30 | **CRIOULOS E LÉXICOS**

oradores:

>Helena Lima Afonso | >Eduardo Naia | >Óscar de Sousa

17h15 | **TRADUÇÃO**

oradores:

>Tiago Anacleto Matias | >Jorge Almeida e Pinho | >Ilyana Chalakova | >Helena Anacleto-Matias

Auditório Paulo Quintela

OUT 1 [quinta]

| VIII Colóquio Anual da Lusofonia

09h45 | Lançamento Editorial VERAÇOR Coletânea Açoriana

10h00 | **HOMENAGEM CONTRA O ESQUECIMENTO**

oradores:

>Artur Novelhe | >Anabela de Brito (Mimoso) | >M^a Céu Caetano | >Cristóvão de Aguiar



12h00 | LUSOFONIA E ÍNSULARIDADES (LITERATURA LUSÓFONA)

oradores:

>Cristóvão de Aguiar | >Zélia Borges | >Rosário Girão | >Chrys Chrystello | >Ilyana Chalakova

15h30 | HOMENAGEM CONTRA O ESQUECIMENTO

oradores:

>Andreia Rosmaninho | >José Gil | >Gabriela Castro | >Dina Ferreira | >Rosário Girão + Manuel J. Silva

17h45 | SESSÃO PARALELA - POESIA

(Galiza, Portugal e Brasil) Concha Rousia, José Gil, [Rosa Madrugá, Cristina Vianna e outros]
acompanhadas pela guitarra de ISABEL REI.

Poemas de: Rosalia de Castro, Ernesto Guerra da Cal, Sophia de Mello, Miguel Torga, Clarice Lispector, Mário Quintana, Chrys Chrystello, Concha Rousia, José Régio, Carlos Drummond de Andrade, Luís de Camões, Vinícius de Moraes, Florbela Espanca, António Ramos, José Afonso, Adriano Correia de Oliveira

Auditório Paulo Quintela



OUT 1 [quinta]

| Douro Jazz: *Drugstore Cowboy Quartet de Quentin Collins*

Teatro Municipal de Bragança

Auditório às 21h30 [Preço 5,00 • | m/ 12 anos]

OUT 2 [sexta]

| VIII Colóquio Anual da Lusofonia

12h30 | **SESSÃO PARALELA**

TEATRO: "EU, PESSOA E OS OUTROS EUS" ATOR JAIRO KLEIN E C^ª PALAVRA E ATO (BRASIL)

15h30 | **HOMENAGEM CONTRA O ESQUECIMENTO**

oradores:

>Renato Epifânio | >Ana Aguilar Franco | >Evy Martins Prola



17h00 | LUSOFONIAS

oradores:

>Tayo Ajayi ou Perpétua Santos Silva | >Alexandre Banhos | >António Gil Hernández | >Solange Pinheiro

18h45 | SESSÃO PARALELA

GUIARRA DA GALIZA ISABEL REI

Auditório Paulo Quintela



OUT 3 [sábado]

| VIII Colóquio Anual da Lusofonia

09h45 | Apresentação Crítica de “O Passageiro Em Trânsito” de Cristóvão de Aguiar: Rosário Girão *De Como Vários Contos Convergem Num Só Ponto*

10h00 | LUSOFONIAS

oradores:

>Isabel Rei | >Ellis Cardoso e Alessandra Ignez | >Álvaro Caretta



11h30 | **ACORDO ORTOGRÁFICO E LUSOFONIAS**

oradores:

> Adriano Moreira | > Zélia Borges | > M^a Manuel Calvet Ricardo | > Lino Moreira da Silva

15h30 | **LUSOFONIAS**

oradores:

> Adriana Cristianini | > Irenilde Pereira Santos | > Márcia Regina Encarnação | > M^a Gonçalves +
Manuela Santos | > Lurdes Escaleira | > Perpétua Santos Silva

18h30 | **SESSÃO PLENÁRIA**

oradores:

Patronos (Malaca e Bechara), Academia Galega e Convidados. Em debate: Planos de Ação/
Conclusões. Propostas/Projetos 2010, Museu Virtual da Lusofonia/Língua, Acordo Ortográfico,
Diciopédia e Dicionário de Açorianismos, Crioulos de Origem Portuguesa, Estudos Açorianos
(Unisul e Universidade do Minho), Estudos Transmontanos, etc.

19h30 | Entrega do 3º Prémio Literário da Lusofonia





19h45 | Encerramento das Sessões:

Eng.º Jorge Nunes, Presidente da Câmara Municipal, Professor Evanildo Bechara (Academia Brasileira de Letras), Professor Malaca Casteleiro (Academia de Ciências de Lisboa), Presidente do Instituto Politécnico de Bragança (Professor João Sobrinho Teixeira), Presidente da Comissão Executiva dos Colóquios (Chrys Chrystello) e demais Entidades

Auditório Paulo Quintela

OUT 3 [sábado]

|Dia dos Castelos | Caminhada Urbana

Extensão: 5 km | Duração: 1h30

[Concentração na Praça da Sé]

Organização.Câmara Municipal de Bragança e Junta de Freguesia de Santa Maria



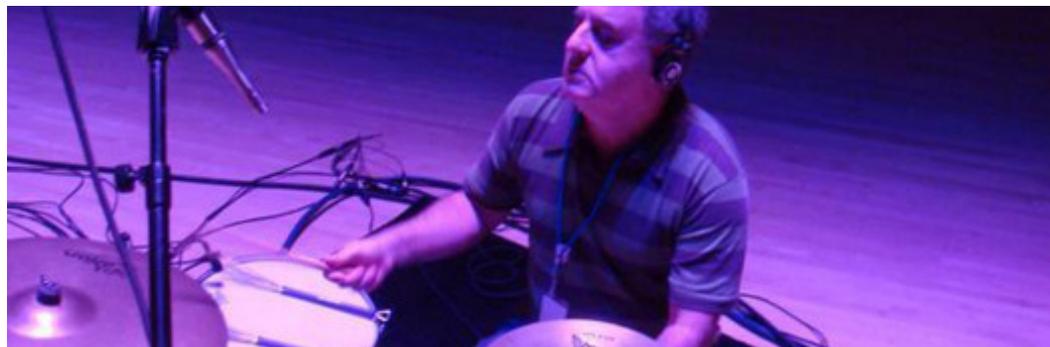
OUT 3 [sábado]
| *Skatebord*

Praça da Sé
Organização. Junta de Freguesia da Sé

OUT 3 [sábado]
| *Festa da Música*

Teatro Municipal de Bragança
Auditório às 21h30 [Preço 2,00 • | m/ 6 anos]
Organização. Junta de Freguesia da Sé
Apoio. Câmara Municipal de Bragança





OUT 8 [quinta]
| *Douro Jazz: Melo featuring Paulo Braga*

Teatro Municipal de Bragança
Auditório às 21h30 [Preço 5,00 • | m/ 12 anos]



OUT 9 [sexta]
| *CAFÉ DE CIÊNCIA*

Auditório da Casa da Seda, 21h30 [Entrada livre]





OUT 10 [sábado]

| *Douro Jazz: Jabardixie Jass Band*

Teatro Municipal de Bragança

Auditório às 21h30 [Preço 5,00 • | m/ 12 anos]



OUT 15 [quinta]

| *IV Seminário Internacional Luso-Brasileiro*

[de 15 a 17]

Auditório Paulo Quintela

Organização. CEPESE - Grupo de Investigação Arte e Património Cultural no Norte de Portugal

Apoio. Câmara Municipal de Bragança



OUT 15 [quinta]

| *Douro Jazz: Johannes Krieger's Chibanga Groove*



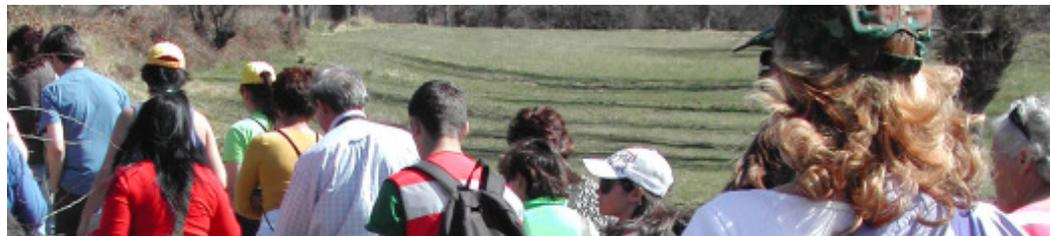
Teatro Municipal de Bragança

Auditório às 21h30 [Preço 5,00 • | m/ 12 anos]

OUT 16 [sexta]

| Apresentação do livro “Estórias Duma Aldeia Transmontana” de Manuel Amendoeira

Fundação “Os Nossos Livros”, 21h30



OUT 17 [sábado]

| *Bragança Saudável, Bragança Solidária* | *Caminhada Rural em Parada*

Extensão: 10 km | Duração: 2h30

[Concentração no parque de estacionamento da Câmara Municipal, 9h00

Concentração em Parada, 9h30]

Organização. Câmara Municipal de Bragança e Centro de Saúde de Bragança

Apoio. Junta de Freguesia de Parada

OUT 17 [sábado]

| Conferência “A Família de Camilo Pissarro e a Inquisição”.

Oradores: Dr^a Fernanda Guimarães e Dr^o António Andrade

Arquivo Distrital de Bragança, 10h30



OUT 17 [sábado]

| *Douro Jazz: Groove 4tet*

Teatro Municipal de Bragança

Auditório às 21h30 [Preço 5,00 • | m/ 12 anos]



OUT 21 [quarta]

| *Congresso Nacional de Técnicos das Autarquias*

[dias 21, 22 e 23]

Teatro Municipal de Bragança



OUT 22 [quinta]

| NORÇAÇA & NORPESCA | [8ª FEIRA INTERNACIONAL DO NORTE](#)

17h00 - Abertura oficial da feira

Visita aos expositores

Exposição de fauna viva

Exposição e demonstração de Cetraria

Exposição de Fotografia e Exposição de Pintura

21h30 - Prova de demonstração de técnicas de Pesca ao Achigã e Truta em Lago artificial

23h30 - Sorteios

23h45 - Encerramento

Pavilhão do Nerba

OUT 23 [sexta]

| NORÇAÇA & NORPESCA | 8ª FEIRA INTERNACIONAL DO NORTE

12h00 - Abertura da feira

15h30 - Visita de escolas, demonstração de técnicas de Pesca ao Achigã e Truta em Lago artificial.

17h00 - Pesca - Prova de demonstração de técnicas de Pesca ao Achigã e Truta em Lago artificial

18h00 - Seminário NORÇAÇA- Auditório do Nerba

22h00 - Pesca - Prova de demonstração de técnicas de Pesca ao Achigã e Truta em Lago artificial

23h30 - Sorteios

23h45 - Encerramento

Pavilhão do Nerba

Actividades Permanentes | Restaurante e Tasquinhas | Animação Musical Regional | Demonstrações de Cetraria

Exposições | Exposição do **Maior Pote do Mundo**; Exposição de Pintura; Exposição de Fotografia





OUT 24 [sábado]

| *Bragança Saudável, Bragança Solidária* | *Caminhada Rural em Refoios*

Extensão: 8 km | Duração: 2h00

[Concentração no parque de estacionamento da Câmara Municipal, 9h00

Concentração em Refoios, 9h30]

Organização. Câmara Municipal de Bragança e Escola Superior de Educação

Apoio. Junta de Freguesia do Zoio

OUT 24 [sábado]

| *XII Encontro Internacional de Grupos Corais*

Teatro Municipal de Bragança

Auditório às 17h30 [Preço 2,00 • | m/ 6 anos]

Organização. Coral Brigantino

Apoio. Câmara Municipal de Bragança



OUT 24 [sábado]

| NORÇAÇA & NORPESCA | 8ª FEIRA INTERNACIONAL DO NORTE

- 07h00 - Concurso de Pesca ao Achigã no Rio Douro
(Foz do sabor-Barragem da Valeira)
- 08h00 - Prova Stº. Huberto Norçaça 2008
- 08h00 - Montaria ao Javali
- 10h00 - Abertura da Feira
- 10h00 - Torneio de Hélices - Clube de Caça e Pesca Bragança
- 11h30 - Pesca - Prova de demonstração de técnicas de Pesca ao Achigã e Truta em Lago artificial
- 17h00 - Exposição e avaliação de Cães de Caça
- 17h30 - Pesca - Prova de demonstração de técnicas de Pesca ao Achigã e Truta em Lago artificial
- 18h30 - Baptismos e Leilão de Javalis no recinto do certame
- 19h30 - Entrega dos prémios dos Concursos de Fotografia, Pintura, Pesca, Sto Huberto e Cães de Caça
- 21h30 - Julgamentos no palco do certame
- 22h00 - Pesca - Prova de demonstração de técnicas de Pesca ao Achigã e Truta em Lago artificial



21h30 - Julgamentos no palco do certame
22h00 - Pesca - Prova de demonstração de técnicas de Pesca ao Achigã e Truta em Lago artificial
22h15 - Animação
“VIII Passagem de Modelos Norçaça”
23h30 - Sorteios
23h45 - Encerramento

Pavilhão do Nerba

Actividades Permanentes | Restaurante e Tasquinhas | Animação Musical Regional |
Demonstrações de Cetraria
Exposições | Exposição do **Maior Pote do Mundo**; Exposição de Pintura; Exposição de
Fotografia

OUT 25 [domingo]

| NORÇAÇA & NORPESCA | **8ª FEIRA INTERNACIONAL DO NORTE**

09h00 - Largada de Perdizes e Faisões





12h00 - Abertura da feira

15h00 - Pesca - Prova de demonstração de técnicas de Pesca ao Achigã e Truta em Lago artificial

17h00 - Pesca - Prova de demonstração de técnicas de Pesca ao Achigã e Truta em Lago artificial

18h00 - Entrega dos Troféus NORÇA aos expositores

19h00 - Encerramento da feira

Pavilhão do Nerba

Actividades Permanentes | Restaurante e Tasquinhas | Animação Musical Regional | Demonstrações de Cetraria

Exposições | Exposição do **Maior Pote do Mundo**; Exposição de Pintura; Exposição de Fotografia



OUT 30 [sexta]
| *Teatro da Terra: A casa de Bernarda Alba*

Teatro Municipal de Bragança
Auditório às 21h30 [Preço 5,00 • | m/ 12 anos]



OUT 31 [sábado]
| *Bragança Saudável, Bragança Solidária* | *Caminhada Rural no Carvalhal da Nogueira*

Extensão: 12 km | Duração: 3h00
[Concentração no parque de estacionamento da Câmara Municipal, 9h00
Concentração em Carrazedo, 9h30]

Organização. Câmara Municipal de Bragança e Azimute
Apoio. Junta de Freguesia de Carrazedo



Festividades

NOSSA SENHORA DA SERRA

(de 30 de Agosto a 08 Setembro) - Rebordãos

DIVINO SENHOR DA AGONIA DOS CHÃOS

(de 5 a 14 de Setembro) - Salsas

SANTA RITA DE CASSIA

(Terceiro fim-de-semana de Setembro - de 11 a 20 Setembro) - Terroso

Biblioteca Municipal de Bragança

Dia 15 de Outubro - Atelier "A VIDA DAS PALAVRAS", de Carlos Sebastião
10h00 - Agrupamento de Escolas PAULO QUINTELA
14h30 - Agrupamento de Escolas AUGUSTO MORENO
[Auditório do Centro Cultural de Bragança (Praça da Sé)]



Livro do mês: O Viúvo: memórias do fim do Império
Autor: Fernando Dacosta
Editor: Casa das Letras - 2007

Secção Infantil |

Livro do mês: Odeio a escola (Plano Nacional de Leitura)
Autor: Jeanne Willis e Tony Ross
Editora: Livros Horizonte



[Espaço destinado a diversas actividades - leitura, pintura, desenho, visionamento de filmes...]

Marcações através do telefone nº 273 300 850. Devem ser feitas com 8 (oito) dias de antecedência. Grupos até 20 crianças]

Biblioteca Adriano Moreira

O Professor Doutor Adriano Moreira doou ao Município de Bragança o seu acervo bibliográfico (cerca de 10 mil títulos), as suas Condecorações, Diplomas e Atribuições Honoríficas, Trajes Académicos e diversos objectos pessoais. Esta doação foi acolhida em espaço autónomo, Biblioteca Adriano Moreira, inaugurada a 17 de Julho de 2009, no Centro Cultural de Bragança, ao lado da Biblioteca Municipal.

Trata-se de um equipamento cultural para consulta e leitura dos cidadãos em geral e, de forma muito particular, aos investigadores do Ensino Superior.

O Professor Adriano Moreira junta o seu percurso de vida ao de outros ilustres Bragançanos que, ao longo de séculos, contribuíram para que a História de Bragança, solidamente construída, marque, de forma significativa, a História de Portugal.





Museu Ibérico da Máscara e do Traje

O trabalho dos artesãos é um dos temas em exposição no Museu Ibérico da Máscara e do Traje. A Galeria do Artesão, no último piso deste espaço museológico, exhibe e divulga o trabalho dos diversos artesãos, portugueses e espanhóis, que ainda se dedicam à confecção das máscaras e dos trajes que vestem a multiplicidade de caretos que animam as tradicionais festas de Inverno.

Para saber mais vá a www.cm-braganca.pt e aceda ao site do Museu Ibérico da Máscara e do Traje [Cidadela | Rua D. Fernão, “o Bravo”, nº 24/26 | tel. 273 381 008]



Graça Morais, Sem título, 1987, acrílico e sépia sobre papel, 102 x 152 cm Col. Artista

Centro de Arte Contemporânea Graça Morais

ESPAÇO GRAÇA MORAIS | Pintura e desenho - 1986/87 | *Sagrado e Profano*
[De 30 de Junho a 15 de Outubro de 2009]

A abordagem plástica de Graça Morais viria a alcançar, a partir do biénio 1986/87, período sobre o qual centramos a presente exposição, outros contornos. Encenações pejudadas de grande carga erótica e simultaneamente dramática, tema que constituirá um recurso muito frequente na sua obra, evidenciam a experimentação de outras possibilidades formais e conceptuais.

O confronto do profano com o sagrado torna-se assim, pela subversão, a matéria principal onde a artista perspectiva, pelo desenho e pela pintura, distintas extensões da espiritualidade. Jorge da Costa

Colaboração: Fundação Paço D'Arcos e Museu Abade de Baçal

PAULA REGO

NA COLECÇÃO MANUEL DE BRITO

[30 de Junho a 15 de Outubro de 2009]

O desenho, mais do que a pintura, constitui a actividade dorsal no processo criativo de Paula Rego, artista que ocupa, pela singularidade da sua figuração pictórica, um lugar isolado no contexto artístico nacional e internacional. Para as suas obras, onde uma pluralidade de personagens teatraliza e origina complexas narrativas, Paula Rego transpõe temas controversos e socialmente incómodos.

A presente exposição, constituída exclusivamente por obras da Colecção Manuel de Brito, permite perceber os diferentes períodos e as variações estilísticas de cinco décadas da produção pictórica de Paula Rego, desde as obras dos primeiros anos da década de 60 até 2008.

Comissariado: Maria Arlete Alves da Silva e Jorge da Costa

Colaboração: Centro de Arte Manuel de Brito e Câmara Municipal de Oeiras



Paula Rego, Lela playing with Gremlin, 1984,
acrílico sobre papel, 220 x 200 cm,
Col. Manuel de Brito



Instalação | O Centro de Arte Contemporânea exhibe até ao dia 30 de Setembro um conjunto de figuras escultóricas à escala. Instaladas em vários espaços da esplanada e do jardim do Centro de Arte, as esculturas são o resultado de um projecto colectivo, desenvolvido na primeira oficina de prática artística. Orientada por Miguel Moreira e Silva, a oficina centrou-se na exploração das potencialidades plásticas de materiais como o papel e o barro e em técnicas como a modelagem e a estruturação de formas tridimensionais.

Rua Abílio Beça, nº 105 - 5300-011 Bragança - Portugal | Tel. (351) 273 302 410
centro.arte@cm-braganca.pt - www.cm-braganca.pt | Horário: terça a domingo 10h00 /18h30

Conservatório de Música de Bragança



A Direcção Pedagógica do Conservatório de Música de Bragança informa que estão abertas as inscrições para o próximo ano lectivo de 2009-2010.



Centro Ciência Viva de Bragança

- > Exposição Itinerante “*As Sombras do Tempo*” [de 01 a 30 de Setembro]
- > 18 e 19, 25 e 26 de Setembro | 02 e 03, 24 de Outubro - «E agora eu sou Galileu»
- > 05 e 19 de Setembro | 03 e 17 de Outubro - «Casulo das Histórias»
- > 17 de Outubro | Workshop Micológico
- > “A minha Árvore de Natal com materiais reutilizáveis”.

Data limite de inscrições das Escolas para a 2ª Edição do Concurso | 31 de Outubro]

Inscreva-se na mailing list em www.braganca.cienciaviva.pt e receba os nossos eventos!

Horário: [Terça a Sexta - 10h00 | 18h00] [Sábado, Domingo, Feriados - 11h00 | 19h00]

[Encerra às Segundas]

Contactos: E-mail: info@braganca.cienciaviva.pt | Telefone: 273 313 169/273 382 207 | Fax: 21 351 66 03

A CIÊNCIA É PARA TODOS. EXPERIMENTE, VISITANDO O CENTRO CIÊNCIA VIVA DE BRAGANÇA.





Setembro - Exposição temporária "A POESIA NUMA ATITUDE INTERPRETATIVA". Procura atingir a problemática da literatura que é a preocupação central dos estudos literários. Apesar da sua verdade semântica, um texto é sempre susceptível de ser captado no seu "movimento" (esse é o momento da sua leitura) que traduz a sua vitalidade, a sua utilidade, a sua mensagem, a sua simbolicidade, a sua polivalência e, até, um certo imaginário interpretativo.

Outubro - Exposição temporária "O FUTURO DA LITERATURA - A TRADUÇÃO LITERÁRIA" Trata-se de um problema concernente à escrita de autores contemporâneos e à exigência das traduções das suas obras, respeitando a sua identidade e estruturas próprias. Os escritores, louvavelmente, fazem questão pelo respeito de cada palavra sua, cada frase, cada capítulo, dotado de conteúdo específico, pensado e construído. Ou seja, um escritor atribui especial importância ao poder imagético das palavras. Ora, as traduções tendem sempre, para facilitar a leitura, a depurar a escrita, reduzindo-a à expressão mais simples, o que não é elucidativo da qualidade dos Autores Traduzidos.

Horário

Segunda-feira a sexta-feira: 09h00 - 12h30
Rua Trindade Coelho, n.º 32 | 5300-061 Bragança



Arquivo Distrital de Bragança

Exposição “*Memórias de Linho*”

A exposição *Memórias de Linho* traz à memória muito daquilo que faz parte do nosso património comum e no qual a Região Transmontana é particularmente rica - o cultivo do linho e as suas utilizações. A mostra integra um conjunto de três núcleos distintos: o cultivo do linho, a sua utilização no quotidiano e a documentação sobre o linho e seu cultivo. No primeiro desses núcleos apresenta-se um conjunto de artefactos e instrumentos relacionados com as diferentes etapas do cultivo do linho até à obtenção do fio para posteriores utilizações. A utilização do fio de linho encontra-se patente numa mostra de diferentes peças de uso comum ou decorativo em que impera a sua utilização dos modos mais diversos.

A mostra histórico-documental integra um conjunto de documentos relacionados com o cultivo e comercialização do linho assim como da legislação publicada e de alguma bibliografia temática.





BREVE HISTORIAL DO MUSEU | O Museu foi criado por Decreto Lei em 13 de Novembro de 1915 sob a designação de Museu Regional de Obras de Arte, Peças Arqueológicas e Numismática de Bragança. Em 1935, data da jubilação do Abade de Baçal, passa a designar-se Museu do Abade de Baçal, em homenagem ao erudito, investigador e também Director do Museu entre 1925 e 1935. Revestiu-se de grande importância para o Museu a acção do Dr. Raul Teixeira, Director do Museu do Abade de Baçal entre 1935 e 1955. Grande impulsionador da cultura da região e defensor do seu património, que desempenhou um papel decisivo na projecção do Museu e na angariação de parte significativa do seu acervo, visando as excelentes relações que tinha junto dos meios culturais e artísticos da época.

Telefone | 273 331 595 **E-Mail** | info@museu-abade-bacal.rcts.pt **Site** | www.ipmuseus.pt

Horário | 3.ª a 6.ª Feira: 10:00h-17:00h; Sábado e Domingo: 10:00h-18:00h

Encerrado ao público à 2.ª feira e nos feriados de 1 de Janeiro, Domingo de Páscoa, 1 de Maio e 25 de Dezembro [in www.rpmuseus-pt.]

Associação Cybercentro de Bragança

localvisão
TV

A TELEVISÃO REGIONAL DO DISTRITO DE BRAGANÇA



ALFÂNDEGA DA FÉ



BRAGANÇA



CARRIZEDA DE ANJÁES



FREIXO DE ESPADA À CINTA



LAGO DE CANLEIROS



MIRANDA DO DOURO



MIRANDELA



MOGADOURO



TORRE DE MONCORVO



VILA FLOR



VIMIOSO



VIMIEIRA

a nossa terra mais perto de si...

...em www.localvisao.tv