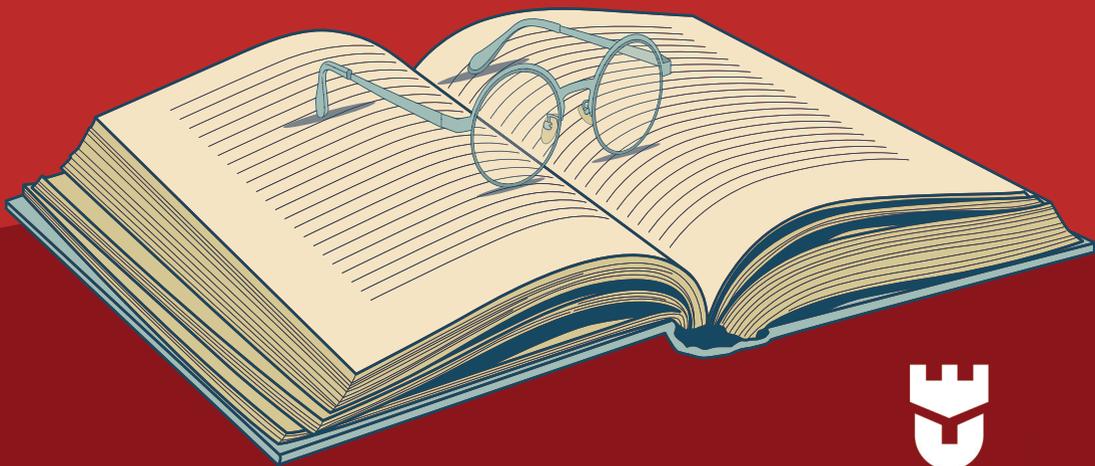


Festival Literário

Bragança - III Edição

V Encontro da Lusofonia

31 DE MAIO » 3 DE JUNHO
2017



Bragança
Município

03

Parcerias

04

Programa

06

Participantes

- *"Escritor vai à escola"*
- ALTM
- APL
- *Escritores Convidados*
- *Moderadores*

19

Organização

O Festival Literário de Bragança 2017, conta com uma programação abrangente, quer em iniciativas, quer nos públicos a atingir, por forma a incentivar e promover a leitura junto da comunidade.

Especial atenção para a atividade " O escritor vai à Escola" com visitas de escritores às escolas, em articulação com as coordenadoras das bibliotecas escolares, que permitem captar novos públicos e aproximar o escritor do leitor/aluno.

Uma aposta, também, nas sessões com narradores de histórias, ateliês com escritores e ilustradores, no sentido de cativar o público da primeira infância.

Para além das sessões com escritores das Academias de Trás-os-Montes e Belém do Pará (Brasil), o evento inclui teatro, música e formação em literatura e escrita.

As noites serão dedicadas a conversas com escritores convidados, do panorama literário nacional.

Hernâni Dias



Presidente da
CM Bragança

Cristina Figueiredo



Vereadora da
Cultura CMB

Rivaldo Miranda



Vereador de
Bragança do Pará

Alcyr Meira



Presidente da Ac.
Paraense de Letras

António Chaves



Presidente da Ac.
de Letras de
Trás-os-Montes

PARCERIAS

O III FLB é um evento da CM de Bragança, e da Academia de Letras de Trás-os-Montes, com a colaboração da Academia Paraense de Letras de Belém e da Rede de Bibliotecas de Bragança.

31 | MAIO (QUARTA)

O Escritor vai à escola:
Palmira Martins

Sessões de Contos com
Mariana Machado

Biblioteca Municipal - Secção Infantil

Sujeita a inscrição

21h00 - Sessão de Abertura

Momento musical: *BriChoirT*
Entoação de Hinos

Intervenções:

- Academia de Letras de Trás-os-Montes
- Academia Paraense de Letras
- Prefeitura Belém-Pará
- Câmara Municipal de Bragança

Espectáculo de teatro: "À Volta da Língua" - *Andante*
Associação Artística
Edifício Paulo Quintela



Além dos livros, no III FLB poderá assistir a peças de Teatro, concertos Musicais, Cursos de Escrita...

1 | JUNHO (QUINTA)

Sessões de Contos com
Mariana Machado

Biblioteca Municipal - Secção Infantil

10h30 - Apresentação: "A Viagem de Pedro Teixeira" - *A Amazônia e o Tratado de Madrid - António Carrelhas*

14h30 - O Escritor vai à escola:
Maria João Lopo de Carvalho

15h30 - Curso "Literatura e Imaginação" com *Gonçalo M. Tavares*

Inscrições limitadas em:
biblioteca@cm-braganca.pt

17h00 - Sessão de poesia e ensaio: *Adília Fernandes (Revista CEPIHS), João Cabrita, Isabel Benone e Edy-Lamar de Oliveira*

- Apresentação do projeto: "Janelas Luso Amazónicas"- *José Mário Leite e Nazaré Paes de Carvalho*

18h00 - Apresentação do livro: "Pão Centeio", de *Fernando Calado*

21h00 - À conversa com os escritores: *Gonçalo M. Tavares e Maria João Lopo de Carvalho*, com moderação de *Samuel Silva*

Edifício Paulo Quintela



2 | JUNHO (SEXTA)

O Escritor vai à escola: *Maria João Lopo de Carvalho*

10h30 - Sessão com o escritor *Richard Zimler* para alunos do Ensino Secundário
Edifício Paulo Quintela

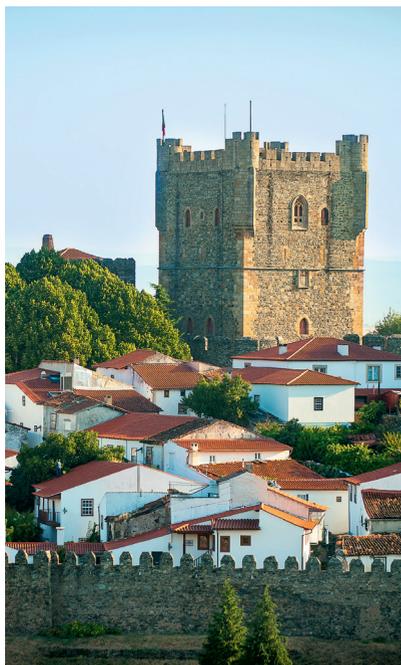
14h15 - Sessão com o escritor *Richard Zimler* para alunos do 1.º Ciclo

Edifício Paulo Quintela

17h00 - Tarde de crónica e romance: *Carlos Carvalheira, Luís Vale, António Amendoeira, José de Ribamar Fonseca, Alcyr Meira e Francisco Castro Rêgo*

21h00 - À conversa com: *João Pinto Coelho e Mónica Baldaque*, com moderação de *António José Rodrigues*

Edifício Paulo Quintela



3 | JUNHO (SÁBADO)

10h00 - 13h00 - BANCA E ESTÓRIAS NA PRAÇA

“Sábado de encantar”

Banca na Praça de livros infante/juvenis.

Grupo Cavaquinhos da Santa Casa da Misericórdia de Bragança.

Sessão de Contos: *C/ Adélia Carvalho e Cátia Vidinhas*

12h00 - “A Abelhinha Mariana” - *Maria Assunção Anes Morais*

“Maggy, a Fada”, (vol. II) - *Lidia Maria Machado dos Santos*

Local: Praça da Sé

15h00 - Sessão com contador de histórias - *Victor Fernandes*

16h00 - Apresentação da coletânea de poesia: “40 Poetas Transmontanos de hoje” - *Academia de Letras de Trás-os-Montes*

16h45 - Skech “A Brasileira de Prazins” - *ATRIUM Grupo Cénico de Bragança*

17h30 - Tarde de poesia: *Regina Gouveia, Maria Teresa Almeida, António Sá Gué, Carlos d’Abreu, Ernane Malato e António Afonso*

21h00 - À conversa com a escritora *Inês Pedrosa e Pedro Vieira*

Edifício Paulo Quintela



Adélia Carvalho

© Alfredo Cunha



Nasceu em Penafiel. Licenciada em Educação de Infância. Conta e escreve histórias para crianças. Tem marcado presença nos mais diversos eventos literários como as Correntes d' Escritas, Festival literário da Madeira, e Castelo Branco, Lev-literatura em viagens- e, ainda, em representações Internacionais, como Bologna Children's Book Fair, Escola Carlitos- Brasil, S.Paulo. Filbo-Feira Internacional del Libro de Bogotá, Colombia. Em 2016 foi convidada pelo governo da China para participar na Shangai International Children's Book Fair. Em 2013, foi nomeada para o Prémio SPA (Sociedade Portuguesa de Autores), com o livro, "O Rei Vai à caça".

Cátia Vidinhas



Nasceu em Carrazeda de Ansiães, Bragança. Licenciada em Design Gráfico. Pós-graduação em Design de Imagem e mestrado em Multimédia. Até à data ilustrou vários livros infantis, escritos por autores como Adélia Carvalho e Álvaro Magalhães. O seu trabalho foi distinguido em 2015, com o livro WonderPorto, no Prémio Nacional de ilustração.

Mariana Machado



Mariana Machado, nasceu no Porto. Intitulada como "a contadora das emoções", desenvolve vários projetos artísticos em que a narração é um meio para o despertar. Começou a contar como bruxa em 2008 no convento de S. Paio, V.N.Cerveira e em 2012 trocou a vassoura voadora pelo saco sabichão correndo o país de norte a sul. Em 2016 teve a sua primeira internacionalização como facilitadora da oficina "1,2,3 contar contos em Português".

PARTICIPANTES

"O Escrito
vai à escola..."





Palmira Martins



Nasceu em Santa Maria da Feira. Vive em V. N. de Gaia. Concluiu o curso do Magistério Primário em 1973 e a Licenciatura em Ensino - 1º CEB. Exerceu funções docentes no 1º ciclo do Ensino Básico. Escreve para a Infância desde 2009, com vários livros, alguns distinguidas com prémios literários.

Richard Zimler



Nasceu em Nova Iorque. Fez um bacharelato em Religião Comparada e um mestrado em Jornalismo. Trabalhou como jornalista em São Francisco. Em 1990 foi viver para o Porto, onde lecionou Jornalismo, primeiro na Escola Superior de Jornalismo e depois na Universidade do Porto. Tem atualmente dupla nacionalidade. Depois do grande sucesso de "O último Cabalista de Lisboa", o seu primeiro romance, Richard Zimler publicou mais de dez livros, entre os quais romances, livros para crianças e uma coletânea de contos.

Vítor Manuel Azevedo Fernandes



Natural do Reino Maravilhoso de Trás-os-Montes. Na infância passava o tempo a ouvir as histórias contadas pela sua avó, e para adormecer pedia histórias à sua mãe, ela contava, cantava ou inventava histórias. Narrador que busca manter a força da tradição, o seu repertório é repleto de contos de morte, de amor, de humor, de vivacidade, astúcia e emoção da tradição oral portuguesa.

Lídia Machado dos Santos



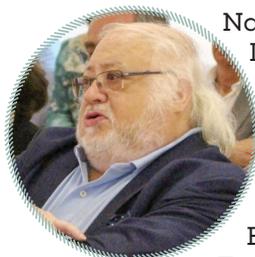
Nasceu em Lisboa. Licenciada em Línguas e Literaturas Modernas, variante de Estudos Portugueses/Alemães, em Ensino de Português-Inglês e em Professores do Ensino Básico, variante de Português, História e Ciências Sociais. Doutora em Didática das Línguas Estrangeiras. É autora, entre outros, do romance Os Filhos do (In)Fortúnio, da coleção infantojuvenil Maggy, a Fada e coautora do romance Terra D' Encontros.

José Mário Leite



Nasceu em 1957 em Junqueira, Torre Moncorvo. Licenciado em Engenharia Eletrotécnica na Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto. Fez várias Pós-Graduações em Informática, Gestão e Organização, Tecnologias e Contabilidade e Finanças na Universidade Católica, Porto e Lisboa. Atualmente é Diretor Adjunto do Instituto Gulbenkian de Ciência. É Vice-Presidente da ALTM e Presidente da Assembleia Municipal de Moncorvo.

António Afonso



Natural de Bragança; Escritor, Poeta, Pintor, Dramaturgo, Encenador e Escultor. Possui Obra Poética editada e participação diversa em Antologias de Poesia Contemporânea. Escreveu e encenou várias Peças de Teatro. Realizou diversas Exposições individuais e coletivas de Pintura, em Portugal e no Estrangeiro. É membro da Associação dos Escritores Portugueses; Academia de Letras de Trás-Os-Montes ; Atrium - Núcleo Cénico de Bragança; Fundador e dirigente de Várias Associações Culturais.

M^a Idalina Alves de Brito (Lara de León)

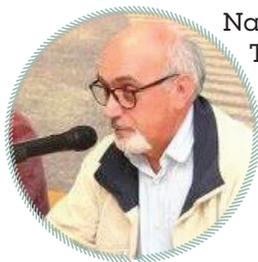


Maria Idalina Alves de Brito (pseudónimo: Lara de León), nasceu em Felgueiras, Torre de Moncorvo. Estudou em Bragança e Lisboa. Possui uma pós-graduação em Direito e Interioridade e licenciaturas em Sociologia e Serviço Social. Tem obra publicada no domínio da poesia, ficção, conto e ensaio. Integra algumas Antologias Literárias. É membro da APE e da SPA. Faz parte dos Órgãos Sociais da Academia de Letras de Trás-os-Montes: CF, MAG e Direção.

Maria Adília Bento Fernandes da Fonseca

Natural da freguesia do Felgar, Torre de Moncorvo. Pós-doutorada em História e investigadora da Universidade Nova de Lisboa, Porto, e de grupos internacionais. Elemento do Conselho Científico do CITCEM; Presidente da Direção do Centro de Estudos e Promoção da Investigação Histórica e Social – Trás-os-Montes e Alto Douro; diretora da Revista CEPIHS.

António Sá Gué



Nasceu em 1959, em Carviçais, concelho de Torre de Moncorvo. Além de autor, já com uma dezena de obras publicadas, todas na área da ficção (poesia, conto e romance), é também editor (Lema d'Origem, Editora), bem presente na região, possuindo já um catálogo significativo de obras publicadas.

Maria da Assunção Anes Morais



Natural de Chaves. Licenciatura em Humanidades e o Mestrado em Ensino da Língua e Literatura Portuguesas resultando a publicação do livro "ENTRE QUEM É! - Tradições de Trás-os-Montes e Alto Douro no «Diário» de Miguel Torga". Publicou outras obras sobre a temática torguiana. É professora de Português e de Literatura Portuguesa.

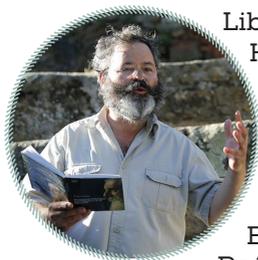
Carlos Carvalheira



Nasceu em Trancoso. Licenciado em Direito. Diploma Superior de Estudos Europeus e Franceses, ambos pela U. de Nancy. Foi chefe das relações internacionais do Inst. da Juventude. Foi Secretário do Governo Civil da Guarda e professor de Direito Europeu e Cidadania, na U. Sénior da Guarda. É associado da ALTM. Pública textos em jornais e revistas. Tem obras de ficção,

designadamente Contos do Vale da Promissão, O Menino Rei, O Messias.

Carlos d'Abreu



Libertário por timbre, Geógrafo, Arqueólogo e Historiador por formação, investigador por vocação (onde os territórios e patrimónios da Ibéria, da Raia e do Durius sobressaem), associativista e cultivador por devoção, amante da Poesia dita e escrita.

Organizou, traduziu e prefaciou O Engenhoso Libertário, Breve Antologia Poética de Jesús Lizano, Lisboa, Douda Correria Editora, 2015.

Regina Gouveia



Nasceu em 1945. Passou a infância e a adolescência em Trás-os-Montes. Licenciada em Físico-Químicas e Mestre em Supervisão, professora do Ensino Secundário aposentada, lecionou também no Departamento de Física da FCUP. Em 2005 recebeu a comenda da Ordem da Instrução Pública e o prémio Rómulo de Carvalho. É autora de vários livros, publicações e trabalhos premiados.

Teresa Almeida Subtil



Nasceu em Lagoaça, Freixo de Espada à Cinta. Curso do Magistério Primário e Administração Escolar (licenciatura). Exerceu funções docentes, integrando ainda a equipa da Delegação escolar. É autora do livro “Ousadia” e coautora em várias antologias. É uma grande entusiasta da língua mirandesa, publicando textos no seu blogue. Participou na Fuolha Mirandesa do Jornal Nordeste e é cronista na Bird Magazine.

Luis Vale



Sou blogger, às vezes antropólogo, às vezes professor, outras vezes, ainda, escrevente. Tem dias em que consigo conciliar tudo e mais, outros há em que nada acontece. Leitor compulsivo e apreciador dos ermos possíveis da vida. Intersticial temporal com preponderância pretérita e ávido consumidor de caracteres indigentes e populares.

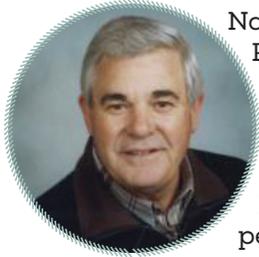
Francisco Castro Rêgo



Engenheiro, Silvicultor e Doutorado na mesma área. Professor na UTAD e na UTL, tendo sido Presidente do Instituto Superior de Agronomia. Foi diretor da Estação Florestal, Presidente do Instituto Florestal Europeu e Diretor Geral dos Recursos Florestais.

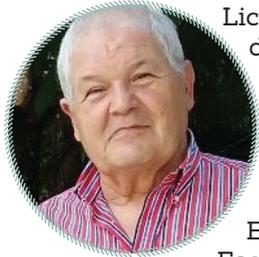


Manuel Amendoeira



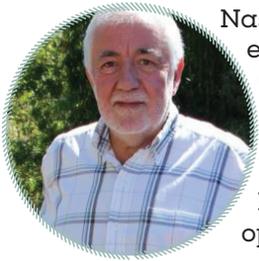
Natural de Quintela de Lampaças, Bragança. Reformado da Força Aérea. Consta do Dicionário dos mais ilustres Transmontanos e autor de vários livros. É membro das ALTM, ALAP, ALACB, ARL e Sociedade Brasileira dos Autores Aldravinistas. Prémio Mahatma Gandhi, de Liderança pela Paz.

João Cabrita



Licenciado em Filologia. Mestre em Didáctica da Língua e da Literatura Portuguesa e Doutor em Filologia Portuguesa. Autor de vários livros e colaborador em revistas e jornais, com intervenção em preleções sobre Literatura Portuguesa. Sócio da ALTM, da Associação Portuguesa de Escritores, da Associação de Jornalistas e Escritores do Algarve, do Centro de Estudos Regionais e membro da Academia Paraense de Letras.

Fernando do Nascimento Rodrigues Calado



Nasceu em Milhão, Bragança. É licenciado em Filosofia e Professor aposentado. Curriculares do Doutoramento em Sociologia. Foi professor, delegado e Coordenador do Centro da Área Educativa e Diretor do Centro de Formação Profissional do IEFP. Publica artigos de opinião e literários em várias publicações.

M^ª Nazare Santos Paes de Carvalho



Formada em geografia e antropologia pela Universidade Federal do Pará. Fundadora da casa de estudos luso-amazônicos/ufpa. Professora de antropologia. Autora do projeto heranças portuguesas na amazonia. Autora do projeto "Conheça o seu Município". Colaboradora da UF do Pará, governo do Estado do Pará e Prefeitura Municipal de Belem do Pará. Membro da Academia de Letras e Artes de Bragança do Pará. Sócia honorária do Instituto Histórico Geográfico do Pará.

Luiz Ernane Ferreira Ribeiro Malato



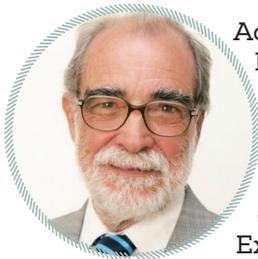
Juiz de Direito da Comarca de Belém. Especialista em Direito Constitucional; Mestre em Filosofia do Direito: Doutorando em Direitos Humanos, em Direito Penal e em Ciências Histórico-Jurídicas. Professor Universitário, conferencista e integrante das Academias de Letras, de Jornalismo e de Letras Jurídicas. É autor de livros de poemas e de um de Direito.

Côn. Ronaldo Menezes



Teólogo e Filósofo, é Professor, Chanceler da Arquidiocese de Belém, Diretor do Museu de Arte Sacra, e Pároco da Paróquia de São Geraldo Mangela, em Belém. É Diretor de Finanças da Academia Paraense de Letras; como escritor, é poeta e ensaísta, e ocupa a Cadeira 36 do Silogeu Paraense.

Antônio Bacelar Carrelhas



Advogado, pesquisador e conferencista. Presidente de honra da Câmara Portuguesa do Comercio/Brasil. Autor do livro " O Cavalo Encilhado". Depois de uma longa pesquisa, escreveu o livro didático " Pedro Teixeira, o Conquistador da Amazônia, em 2015 foi também o organizador da Expedição de Pedro Teixeira.

Maria Izabel Benone



Desembargadora aposentada, Advogada militante. É musicista e professora de música, com doutorado nos Estados Unidos. Eximia pianista, é autora de inúmeros Concertos para Piano. Na literatura é Ensaísta e Poeta. Membro da Academia Paraense de Letras; da Ordem Rosa Cruz, da Academia Paraense de Jornalismo e de outras instituições filosóficas e literárias. Últimos livros publicados: Ensaios da Liturgia Bizantina e Poemas a um amor perdido.



Terra(s) de Sefarad

Encontros de Culturas Judaico-Sefardita

15 a 18 de junho, 2017
Bragança

Congresso Internacional

“Identidade e Memória Sefardita:
História e Atualidade”
Auditório Teatro M. Bragança,
Auditório Paulo Quintela,
Centro Cultural Municipal
Adriano Moreira
15 — 17.06

Exposições

CAC Graça Morais,
C. de Fotografia Georges Dussaud,
Centro Cultural Adriano Moreira,
Museu do Abade de Baçal
15.06 — 15.09.17

Mostra de cinema Judaico

Cinema ao ar livre,
Jardim CAC Graça Morais
15 — 16.06, 22h

Mercadinho kosher

Praça da Sé
18.06, 10 — 19h

Concertos de Música sefardita

Herança Longínqua
Jardim CAC Graça Morais
15.06, 20h

Yasmin Levy
Castelo de Bragança
17.06, 22h30

Informações

Loja Turismo — 273 240 020
terrasdesefarad.com

Iniciativa



Produção



Coordenação científica



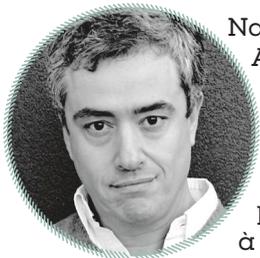
Apoio e parceria



Media Partner



João Pinto Coelho



Nasceu em Londres. Licenciou-se em Arquitetura em 1992 e viveu a maior parte da sua vida em Lisboa e nos Estados Unidos. Integrou duas ações do Conselho da Europa que tiveram lugar em Auschwitz (Oswiécim), na Polónia. Implementou o projeto Auschwitz, que o levou uma vez mais à Polónia. “Perguntem a Sarah Gross” é o seu primeiro romance e foi finalista do Prémio Leya, nomeado para o Prémio de Melhor Livro de Ficção Narrativa - 2016, pela Sociedade Portuguesa de Autores.

Maria João Lopo de Carvalho



Nasceu em 1962 e licenciou-se em Línguas e Literaturas Modernas. Professora de Português e de Inglês, representante em Portugal dos colégios ingleses Pilgrims, fundou e dirigiu a Know How, Sociedade de Ensino de Línguas e a Know How, Edições Produções e Publicidade destinada à tradução e à criação de livros personalizados para crianças e à conceção anual do Guia da Criança.

Pedro Vieira



Nasceu em Lisboa, cidade onde reside. Licenciado em Publicidade e Marketing, trabalhou como criativo no Canal Q. Atualmente é anfitrião do programa de debate da RTP3 “O Último Apaga a Luz”. Foi livreiro e designer gráfico. É ilustrador residente da revista LER. Trabalha no meio editorial e fez trabalhos de ilustração. Vencedor do prémio PEN Clube Português para Primeira Obra 2012. Publicou as obras “Éramos Felizes e Não Sabíamos”. Bloguista indefetível, é o criador do “irmãolúcia”. “O Que não Pode Ser Salvo”, o segundo romance.

© Paulo Sousa Coelho

O III FLB têm como autores convidados alguns dos mais afamados nomes da literatura portuguesa

Gonçalo M. Tavares



Nasceu em 1970. Desde 2001 publicou livros em diferentes géneros literários e está a ser traduzido em mais de 50 países.

Os seus livros receberam vários prémios em Portugal e no estrangeiro. Foi também por diferentes vezes finalista do Prix Médicis e Prix Femina. Os seus livros deram origem, em diferentes países, a peças de teatro, dança, peças radiofónicas, curtas-metragens e objetos de artes plásticas, dança, vídeos de arte, ópera, performances, projectos de arquitectura, teses académicas, entre outros.

Inês Pedrosa



© Alfredo Cunha

Inês Pedrosa nasceu em 1962. Formada em ciências da comunicação, trabalhou na imprensa, no rádio e na televisão. Dirigiu a revista Marie Claire e foi diretora da Casa Fernando Pessoa. Teve crónica semanal na imprensa, nos jornais Expresso e Sol. Participa dos programas semanais de rádio da Antena 1. Compõe o painel de comentadores do programa “O Último Apaga a Luz”, da RTP3. Inês Pedrosa tem 23 livros publicados. A sua obra encontra-se publicada em vários países e alguns dos seus livros estão a ser traduzidos para o inglês e serão lançados nos Estados Unidos.

Mónica Baldaque



Nasceu no Douro, Peso da Régua. Filha de Agustina Bessa-Lúis. Pintora, profissionalmente está ligada à museologia. Tem exercido cargos de direcção, estando atualmente nos museus municipais do Porto. Pertence ao conselho directivo da Associação dos Amigos do Museu do Douro e ao conselho cultural da Fundação Eça de Queiroz. Na pintura tem uma vasta obra no retrato e na paisagem. Realizou exposições individuais e participou em exposições colectivas.

Samuel Silva



Nasceu em Guimarães. Licenciado em Comunicação Social e mestre em Jornalismo e Informação. É jornalista do PÚBLICO, especialista nos temas de Educação, sobretudo do Ensino Superior. Paralelamente tem desenvolvido uma atividade como autor. Publicou, entre outros títulos, "Guimarães: Pessoal e Transmissível" (2013), "Histórias atrás das Portas" (2013) e "Guimarães Top Secret: Segredos de Guimarães" (2015).

António G. Rodrigues



Nasceu em Bragança. Licenciado em jornalismo e atualmente exerce as funções de Diretor no jornal diocesano Mensageiro de Bragança. Conta ainda com uma passagem pelo jornal Correio do Minho, rádio Brigantia e jornal Nordeste. Dirigiu também o Informativo Desporto, colaborando com publicações especializadas, como a Motojornal e o Guia Auto Móbil. É colaborador do diário desportivo O JOGO e correspondente do PÚBLICO no distrito de Bragança e leciona a disciplina de Redação Web, no IPB



Congresso Internacional

*Identidade e Memória Sefardita:
História e Actualidade*

15 a 17 de junho, 2017
Bragança

Conferencistas estrangeiros

Abraham Gross (IL)
Abraham Haim (IL)
Andrew L. Gluck (USA)
Arthur Kiron (USA)
Claude Stuczynski (IL)
Harm Den Boer (CH)
Heide Warncke (NL)
Javier Castaño (ES)
Joël J. Cahen (NL)
Myriam Silvera (IT)
Pieter Vlaardingbroek (NL)
Yosef Kaplan (IL)

Conferencistas nacionais

António Andrade
Carla Vieira
Elvira Mea

Fernando de Sousa
Inês Nogueiro
Jorge Martins
Maria Antonieta Garcia
Maria Fátima Reis
Marina Pignatelli
Miguel Rodrigues Lourenço
Sandra Neves da Silva
Saul António Gomes
Susana Bastos Mateus

Comissão Científica

Maria de Fátima Reis (Presidente)
A. A. Marques de Almeida
Elvira Mea
José Augusto Ramos
Paulo Mendes Pinto
Susana Milão
Adriano Vasco Rodrigues

Comissão Executiva

Paulo Mendes Pinto (Coordenador)
Carla Vieira
Inês Nogueiro
Maria Fernanda Guimarães
Miguel Lourenço
Susana Bastos Mateus
Susana Milão
Fernando de Sousa

Informações

Loja Turismo — 273 240 020
terrasdesefarad.com

Iniciativa



Produção



Coordenação científica



Apoio e parceria



Media Partner





ORGANIZAÇÃO



Bragança
Município

ACADEMIA DE LETRAS
DE TRÁS-OS-MONTES

COLABORAÇÃO:



O Encontro da Lusofonia iniciou em 2013 e realiza-se, alternadamente, em Bragança de Trás-os-Montes, Belém e Bragança do Pará (Brasil).

O evento é um ciclo de discussão e reflexão e valorização da produção literária em língua portuguesa, centrando-se em obras de autores portugueses e brasileiros.

Em todas as edições conta com a presença de autoridades e escritores lusófonos.

O III FLB
acolhe o V
Encontro
da
Lusofonia.



Bragança
Município