# Festival Literário Bragança - III Edição

V Encontro da Lusofonia

31 DE MAIO » 3 DE JUNHO



#### **03** Parcerias

**04**Programa

# 06 Participantes

- "Escritor vai à escola"
- ALTM
- APL
- Escritores Convidados
- Moderadores

19 Organização O Festival Literário de Bragança 2017, conta com uma programação abrangente, quer em iniciativas, quer nos públicos a atingir, por forma a incentivar e promover a leitura junto da comunidade.

Especial atenção para a atividade "O escritor vai à Escola" com visitas de escritores às escolas, em articulação com as coordenadoras das bibliotecas escolares, que permitem captar novos públicos e aproximar o escritor do leitor/aluno.

Uma aposta, também, nas sessões com narradores de histórias, ateliês com escritores e ilustradores, no sentido de cativar o público da primeira infância.

Para além das sessões com escritores das Academias de Trás-os-Montes e Belém do Pará (Brasil), o evento inclui teatro, música e formação em literatura e escrita.

As noites serão dedicadas a conversas com escritores convidados, do panorâma literário nacional.

## Hernâni Dias



# Cristina Figueiredo



## Alcyr Meira



# Rivaldo Miranda



## António Chaves



O III FLB é um evento da CM de Bragança, e da Academia de Letras de Trás--os-Montes, com a colaboração da Academia Paraense de Letras de Belém e da Rede de Biblio-

tecas de Bragança.

#### 31 | MAIO (QUARTA)

O Escritor vai à escola:

Palmira Martins

Sessões de Contos com

Mariana Machado

Biblioteca Municipal - Seccão Infantil

Biblioteca Municipal – Secção Infantil Sujeita a inscrição

**21h00 -** Sessão de Abertura Momento musical: *BriChoirT Entoação de Hinos* Intervenções:

- Academia de Letras de Trás-os-Montes
- Academia Paraense de Letras
- Prefeitura Belém-Pará
- Câmara Municipal de Bragança

Espetáculo de teatro: "À Volta da Língua" - Andante Associação Artística Edificio Paulo Quintela



Além dos livros, no III FLB poderá assistir a peças de Teatro, concertos Músicais, Cursos de Escrita...

#### 1 | JUNHO (QUINTA)

Sessões de Contos com *Mariana Machado* Biblioteca Municipal - Secção Infantil

10h30 - Apresentação: "A Viagem de Pedro Teixeira" - A Amazónia e o Tratado de Madrid - António Carrelhas 14h30 - O Escritor vai à escola: Maria João Lopo de Carvalho 15h30 - Curso "Literatura e Imaginação" com Gonçalo M. Tavares

Inscrições limitadas em: biblioteca@cm-braganca.pt

17h00 - Sessão de poesia e ensaio: Adilia Fernandes (Revista CEPIHS), João Cabrita, Isabel Benone e Edy-Lamar de Oliveira

 Apresentação do projeto: "Janelas Luso Amazónicas"-José Mário Leite e Nazaré Paes de Carvalho

**18h00 -** Apresentação do livro: "Pão Centeio", de Fernando Calado

21h00 – À conversa com os escritores: Gonçalo M. Tauares e Maria João Lopo de Carvalho, com moderação de Samuel Silva

Edifício Paulo Quintela



#### 2 | JUNHO (SEXTA)

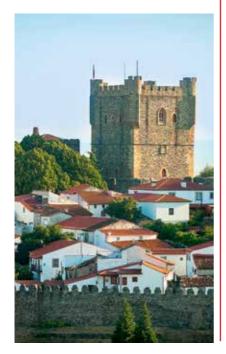
O Escritor vai à escola: Maria João Lopo de Carvalho 10h30 - Sessão com o escritor Richard Zimler para alunos do Ensino Secundário Edificio Paulo Quintela

**14h15 -** Sessão com o escritor *Richard Zimler* para alunos do 1.º Ciclo

Edifício Paulo Quintela

17h00 - Tarde de crónica e romance: Carlos Carvalheira, Luís Vale, António Amendoeira, José de Ribamar Fonseca, Alcyr Meira e Francisco Castro Rêgo

**21h00 -** À conversa com: João Pinto Coelho e Mónica Baldaque, com moderação de António José Rodrigues Edifício Paulo Quintela



#### 3 | JUNHO (SÁBADO)

**10h00 - 13h00 -** BANCA E ESTÓRIAS NA PRAÇA "Sábado de encantar"

Banca na Praça de livros infanto/juvenis.

Grupo Cavaquinhos da Santa Casa da Misericórida de Bragança.

Sessão de Contos: C/ Adélia Carvalho e Cátia Vidinhas

12h00 - "A Abelhinha Mariana" - Maria Assunção Anes Morais "Maggy, a Fada", (vol. II) - Lídia

Maria Machado dos Santos Local: Praça da Sé

**15h00 -** Sessão com contador de histórias - Victor Fernandes

**16h00 -** Apresentação da coletânea de poesia: "40 Poetas Transmontanos de hoje" - Academia de Letras de Trás-os-Montes

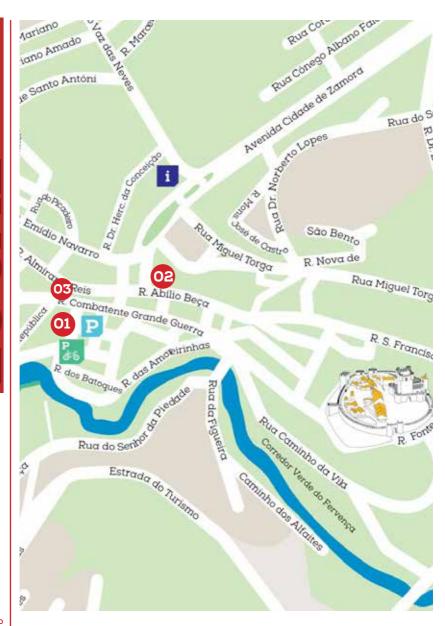
**16h45 -** Skech "A Brasileira de Prazins" - ATRIUM Grupo Cénico de Bragança

17h30 - Tarde de poesia: Regina Gouveia, Maria Teresa Almeida, António Sá Gué, Carlos d'Abreu, Ernane Malato e António Afonso

**21h00 -** À conversa com a escritora Inês Pedrosa e Pedro Vieira

Edifício Paulo Quintela





Este evento serve também para ajudar a dinamizar um dos espaços mais nobres da cidade: o Centro Histórico.

Centro Histórico 01 | Biblioteca Municipal

02| Ed. Paulo Quintela

03 | Praça da Sé

#### Adélia Carvalho

Nasceu em Penafiel. Licenciada em Educação de Infância. Conta e escreve histórias para crianças. Tem marcado presença nos mais diversos eventos literários como as Correntes d' Escritas, Festival literário da Madeira, e Castelo Branco, Lev-literatura em viagens- e, ainda, em representações Internacionais, como Bologna Children's

Book Fair, Escola Carlitos-Brasil, S.Paulo. Filbo-Feira Internacional del Libro de Bogotá, Colombia. Em 2016 foi convidada pelo governo da China para participar na Shangai International Children's Book Fair. Em 2013, foi nomeada para o Prémio SPA (Sociedade Portuguesa de Autores), com o livro, "O Rei Vai à caça".

#### Cátia Vidinhas

Nasceu em Carrazeda de Ansiães, Bragança.
Licenciada em Design Gráfico. Pósgraduação em Design de Imagem e mestrado em Multimédia. Até à data ilustrou vários livros infantis, escritos por autores como Adélia Carvalho e Álvaro Magalhães. O seu trabalho foi distinguido em 2015, com o livro WonderPorto, no Prémio Nacional de ilustração.

#### Mariana Machado

Mariana Machado, nasceu no Porto. Intitulada como "a contadora das emoções", desenvolve vários projetos artísticos em que a narração é um meio para o despertar. Começou a contar como bruxa em 2008 no convento de S. Paio, V.N.Cerveira e em 2012 trocou a vassoura voadora pelo saco sabichão correndo o país de norte a sul. Em 2016 teve a sua primeira internacionalização como

facilitadora da oficina "1,2,3 contar contos em Português".



#### **Palmira Martins**

Nasceu em Santa Maria da Feira. Vive em V. N. de Gaia. Concluiu o curso do Magistério Primário em 1973 e a Licenciatura em Ensino - 1º CEB. Exerceu funções docentes no 1º ciclo do Ensino Básico. Escreve para a Infância desde 2009, com vários livros, alguns distinguidas com prémios literários.

#### Richard Zimler

Nasceu em Nova Iorque. Fez um bacharelato em Religião Comparada e um mestrado em Jornalismo. Trabalhou como jornalista em São Francisco. Em 1990 foi viver para o Porto, onde lecionou Jornalismo, primeiro na Escola Superior de Jornalismo e depois na Universidade do Porto. Tem atualmente dupla nacionalidade. Depois do grande sucesso de "O último Cabalista de Lisboa", o seu

primeiro romance, Richard Zimler publicou mais de dez livros, entre os quais romances, livros para crianças e uma coletânea de contos.

#### Vitor Manuel Azevedo Fernandes

Natural do Reino Maravilhoso de Trás-osMontes. Na infância passava o tempo a ouvir
as histórias contadas pela sua avó, e para
adormecer pedia histórias à sua mãe, ela
contava, cantava ou inventava histórias.
Narrador que busca manter a força da
tradição, o seu repertório é repleto de contos
de morte, de amor, de humor, de vivacidade,
astúcia e emoção da tradição oral portuguesa.

#### Lídia Machado dos Santos

Nasceu em Lisboa. Licenciada em Línguas e
Literaturas Modernas, variante de Estudos
Portugueses/Alemães, em Ensino de
Português-Inglês e em Professores do
Ensino Básico, variante de Português,
História e Ciências Sociais. Doutora em
Didática das Línguas Estrangeiras. É
autora, entre outros, do romance Os Filhos do
(In)Fortúnio, da coleção infantojuvenil Maggy, a

Fada e coautora do romance Terra D' Encontros.

#### José Mário Leite

Nasceu em 1957 em Junqueira, Torre Moncorvo.

Licenciado em Engenharia Eletrotécnica na
Faculdade de Engenharia da Universidade
do Porto. Fez várias Pós-Graduações
em Informática, Gestão e Organização,
Tecnologias e Contabilidade e Finanças
na Universidade Católica, Porto e Lisboa.
Atualmente é Diretor Adjunto do Instituto
Gulbenkian de Ciência. É Vice-Presidente da

ALTM e Presidente da Assembleia Municipal de Moncorvo.

#### **António Afonso**

Natural de Bragança; Escritor, Poeta, Pintor, Dramaturgo, Encenador e Escultor. Possui Obra Poética editada e participação diversa em Antologias de Poesia Contemporânea. Escreveu e encenou várias Peças de Teatro. Realizou diversas Exposições individuais e coletivas de Pintura, em Portugal e no Estrangeiro. É membro da Associação dos Escritores Portugueses; Academia de Letras

de Trás-Os-Montes ; Atrium - Núcleo Cénico de Bragança; Fundador e dirigente de Várias Associações Culturais.

#### Mª Idalina Alves de Brito (Lara de León)

Maria Idalina Alves de Brito (pseudónimo:
Lara de León), nasceu em Felgueiras, Torre
de Moncorvo. Estudou em Bragança e
Lisboa. Possui uma pós-graduação em
Direito e Interioridade e licenciaturas
em Sociologia e Serviço Social. Tem obra
publicada no domínio da poesia, ficção,
conto e ensaio. Integra algumas Antologias
Literárias. É membro da APE e da SPA. Faz

parte dos Órgãos Sociais da Academia de Letras de Trás-os-Montes: CF, MAG e Direção.

#### Maria Adília Bento Fernandes da Fonseca

Natural da freguesia do Felgar, Torre de Moncorvo. Pósdoutorada em História e investigadora da Universidade Nova de Lisboa, Porto, e de grupos internacionais. Elemento do Conselho Científico do CITCEM; Presidente da Direção do Centro de Estudos e Promoção da Investigação Histórica e Social – Trás-os-Montes e Alto Douro: diretora da Revista CEPIHS.

O III FLB põe à discussão a produção literária de autores portugueses e brasileiros.

#### António Sá Gué



Nasceu em 1959, em Carviçais, concelho de Torre de Moncorvo. Além de autor, já com uma dezena de obras publicadas, todas na área da ficção (poesia, conto e romance), é também editor (Lema d'Origem, Editora), bem presente na região, possuindo já um catálogo significativo de obras publicadas.

#### Maria da Assunção Anes Morais

Natural de Chaves. Licenciatura em Humanidades e o Mestrado em Ensino da Língua e Literatura Portuguesas resultando a publicação do livro "ENTRE QUEM É! – Tradições de Trás-os-Montes e Alto Douro no «Diário» de Miguel Torga". Publicou outras obras sobre a temática torguiana. É professora de Português e de Literatura Portuguesa.

#### Carlos Carvalheira

Nasceu em Trancoso. Licenciado em Direito.
Diploma Superior de Estudos Europeus e
Franceses, ambos pela U. de Nancy. Foi
chefe das relações internacionais do Inst.
da Juventude. Foi Secretário do Governo
Civil da Guarda e professor de Direito
Europeu e Cidadania, na U. Sénior da
Guarda. É associado da ALTM. Pública textos
em jornais e revistas. Tem obras de ficção,

designadamente Contos do Vale da Promissão, O Menino Rei, O Messias.

#### Carlos d'Abreu

Libertário por timbre, Geógrafo, Arqueólogo e Historiador por formação, investigador por vocação (onde os territórios e patrimónios da Ibéria, da Raia e do Durius sobressaem), associativista e cultivador por devoção, amante da Poesia dita e escrita.

Organizou, traduziu e prefaciou O Engenhoso Libertário, Breve Antologia Poética de Jesús Lizano, Lisboa. Douda

Correria Editora, 2015.

#### Regina Gouveia

Nasceu em 1945. Passou a infância e a adolescência em Trás-os-Montes. Licenciada em Físico-Químicas e Mestre em Supervisão, professora do Ensino Secundário aposentada, lecionou também no Departamento de Física da FCUP. Em 2005 recebeu a comenda da Ordem da Instrução Pública e o prémio Rómulo de Carvalho É autora de vários livros publicações

Carvalho. É autora de vários livros, publicações e trabalhos premiados.

#### Teresa Almeida Subtil

Nasceu em Lagoaça, Freixo de Espada à Cinta. Curso do Magistério Primário e Administração Escolar (licenciatura). Exerceu funções docentes, integrando ainda a equipa da Delegação escolar. É autora do livro "Ousadia" e coautora em várias antologias. É uma grande entusiasta da língua mirandesa, publicando textos no seu bloque. Participou na Fuolha Mirandesa do

Jornal Nordeste e é cronista na Bird Magazine.

#### Luis Vale

Sou blogger, às vezes antropólogo, às vezes professor, outras vezes, ainda, escrevente. Tem dias em que consigo conciliar tudo e mais, outros há em que nada acontece. Leitor compulsivo e apreciador dos ermos possíveis da vida. Intersticial temporal com preponderância pretérita e ávido consumidor de caracteres indigentes e populares.

### Francisco Castro Rêgo

Engenheiro, Silvicultor e Doutorado na mesma área. Professor na UTAD e na UTL, tendo sido Presidente do Instituto Superior de Agronomia. Foi diretor da Estação Florestal, Presidente do Instituto Florestal Europeu e Diretor Geral dos Recursos Florestais.

#### Manuel Amendoeira

Natural de Quintela de Lampaças, Bragança.
Reformado da Força Aérea. Consta do
Dicionário dos mais ilustres Transmontanos
e autor de vários livros É membro das
ALTM, ALAP, ALACB, ARL e Sociedade
Brasileira dos Autores Aldravinistas.
Prémio Mahatma Gandhi, de Liderança
pela Paz.

#### João Cabrita

Licenciado em Filologia. Mestre em Didáctica da Língua e da Literatura Portuguesa e Doutor em Filologia Portuguesa. Autor de vários livros e colaborador em revistas e jornais, com intervenção em prelecções sobre Literatura Portuguesa. Sócio da ALTM, da Associação Portuguesa de Escritores, da Associação de Jornalistas e Escritores do Algarve, do Centro de Estudos

Regianos e membro da Academia Paraense de Letras.

#### Fernando do Nascimento Rodrigues Calado

Nasceu em Milhão, Bragança. É licenciado em Filosofia e Professor aposentado. Curriculares do Doutoramento em Sociologia. Foi professor, delegado e Coordenador do Centro da Área Educativa e Diretor do Centro de Formação Profissional do IEFP. Publica artigos de opinião e literários em vários publicações.

#### Mª Nazare Santos Paes de Carvalho

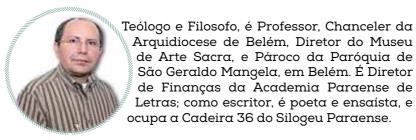
Formada em geografia e antropologia pela Universidade Federal do Pará. Fundadora da casa de estudos luso-amazonicos/ufpa. Professora de antropologia. Autora do projeto heranças portuguesas na amazonia. Autora do pojeto "Conheça o seu Município". Colaboradora da UF do Pará, governo do Estado do Pará e Prefeitura Municipal de Belem do Pará. Membro da

Academia de Letras e Artes de Bragança do Pará. Sócia honorária do Instituto Histórico Geográfico do Pará.

#### Luiz Ernane Ferreira Ribeiro Malato

Juiz de Direito da Comarca de Belém.
Especialista em Direito Constitucional;
Mestre em Filosofia do Direito: Doutorando
em Direitos Humanos, em Direito Penal e
em Ciências Histórico-Jurídicas. Professor
Universitário, conferencista e integrante
das Academias de Letras, de Jornalismo
e de Letras Jurídicas. É autor de livros de
poemas e de um de Direito.

#### Côn. Ronaldo Menezes



#### António Bacelar Carrelhas

Advogado, pesquisador e conferencista.
Presidente de honra da Câmara Portuguesa
do Comercio/Brasil. Autor do livro " O
Cavalo Encilhado". Depois de uma longa
pesquisa, escreveu o livro didático " Pedro
Teixeira, o Conquistador da Amazónia,
em 2015 foi também o organizador da
Expedição de Pedro Teixeira.

#### Maria Izabel Benone

Desembargadora aposentada, Advogada militante. É musicista e professora de música, com doutorado nos Estados Unidos. Eximia pianista, é autora de inúmeros Concertos para Piano. Na literatura é Ensaísta e Poeta. Membro da Academia Paraense de Letras; da Ordem Rosa Cruz, da Academia Paraense de Jornalismo e de outras instituições filosóficas e literárias. Últimos

livros publicados: Ensaios da Liturgia Bizantina e Poemas a um amor perdido.



O V Encontro da Lusofonia traz a Bragança escritores da Academia Paraense de Letras.

# Terra(s) de Sefarad

Encontros de Culturas Judaico-Sefardita

15 a 18 de junho, 2017 Bragança

#### **Congresso Internacional**

Auditório Teatro M. Bragança,

#### Exposições

C. de Fotografia Georges Dussaud, Centro Cultural Adriano Moreira,

#### Mostra de cinema Judaico

#### Mercadinho kosher

#### Concertos de Música sefardita

#### Informações

Loja Turismo — 273 240 020











#### João Pinto Coelho

Nasceu em Londres. Licenciou-se em Arquitetura em 1992 e viveu a maior parte da sua vida em Lisboa e nos Estados Unidos. Integrou duas ações do Conselho da Europa que tiveram lugar em Auschwitz (Oswiécim), na Polónia. Implementou o projeto Auschwitz, que o levou uma vez mais à Polónia. "Perguntem a Sarah Gross" é o seu primeiro romance e foi finalista do Prémio Leya,

nomeado para o Prémio de Melhor Livro de Ficção Narrativa - 2016, pela Sociedade Portuguesa de Autores.

#### Maria João Lopo de Carvalho

Nasceu em 1962 e licenciou-se em Línguas e Literaturas Modernas. Professora de Português e de Inglês, representante em Portugal dos colégios ingleses Pilgrims, fundou e dirigiu a Know How, Sociedade de Ensino de Línguas e a Know How, Edições Produções e Publicidade destinada à tradução e à criação de livros personalizados para crianças e à conceção anual do Guia da Criança.

#### Pedro Vieira

Paulo Sousa Coelho

Nasceu em Lisboa, cidade onde reside.
Licenciado em Publicidade e Marketing,
trabalhou como criativo no Canal Q.
Atualmente é anfitrião do programa de
debate da RTP3 "O Último Apaga a Luz".
Foi livreiro e designer gráfico. É ilustrador
residente da revista LER. Trabalha no
meio editorial e fez trabalhos de ilustração.
Vencedor do prémio PEN Clube Português para

Primeira Obra 2012. Publicou as obras "Éramos Felizes e Não Sabíamos". Bloguista indefetível, é o criador do "irmãolúcia". "O Que não Pode Ser Salvo", o segundo romance.

O III FLB
têm como
autores
convidados
alguns
dos mais
afamados
nomes da
literatura
portuguesa

#### Gonçalo M. Tavares

Nasceu em 1970. Desde 2001 publicou livros em diferentes géneros literários e está a ser traduzido em mais de 50 países.

Os seus livros receberam vários prémios em Portugal e no estrangeiro. Foi também por diferentes vezes finalista do Prix Médicis e Prix Femina. Os seus livros deram origem, em diferentes países, a peças de teatro, dança, peças radiofónicas, curtas-metragens e objetos

de artes plásticas, dança, vídeos de arte, ópera, performances, projectos de arquitectura, teses académicas, entre outros.

#### Inês Pedrosa

Inês Pedrosa nasceu em 1962. Formada em ciências da comunicação, trabalhou na imprensa, no rádio e na televisão. Dirigiu a revista Marie Claire e foi diretora da Casa Fernando Pessoa. Teve crónica semanal na imprensa, nos jornais Expresso e Sol. Participa dos programas semanais de rádio da Antena 1. Compõe o painel de comentadores do programa "O Último Apaga

a Luz", da RTP3. Inês Pedrosa tem 23 livros publicados. A sua obra encontra-se publicada em vários países e alguns dos seus livros estão a ser traduzidos para o inglês e serão lançados nos Estados Unidos.

#### Mónica Baldaque

Nasceu no Douro, Peso da Régua. Filha de Agustina Bessa-Luís. Pintora, profissionalmente está ligada à museologia. Tem exercido cargos de direcção, estando atualmente nos museus municipais do Porto. Pertence ao conselho directivo da Associação dos Amigos do Museu do Douro e ao conselho cultural da Fundação Eça de Queiroz. Na pintura tem uma vasta obra no

retrato e na paisagem. Realizou exposições individuais e participou em exposições colectivas.

#### Samuel Silva

Nasceu em Guimarães. Licenciado Comunicação Social е mestre em Jornalismo e Informação. É jornalista do PÚBLICO, especialista nos temas de Educação, sobretudo do Ensino Superior. Paralelamente tem desenvolvido uma atividade como autor. Publicou, entre outros títulos, "Guimarães: Pessoal e Transmissível" (2013), "Histórias atrás das Portas" (2013) e

"Guimarães Top Secret: Segredos de Guimarães" (2015).

#### António G. Rodrigues

Nasceu em Bragança. Licenciado em jornalismo e atualmente exerce as funções de Diretor no jornal diocesano Mensageiro de Bragança. Conta ainda com uma passagem pelo jornal Correio do Minho, rádio Brigantia e jornal Nordeste. Dirigiu também o Informativo Desporto, colaborando com publicações especializadas, como a Motojornal e o Guia Auto Móbil. É colaborador do diário desportivo

O JOGO e correspondente do PÚBLICO no distrito de Bragança e leciona a disciplina de Redação Web, no IPB



# Congresso Internacional



















# ORGANIZAÇÃO





ACADEMIA DE LETRAS DE TRÁS-OS-MONTES

COLABORAÇÃO:



RBB Total de designation de Graparity

O Encontro da Lusofonia iniciou em 2013 e realiza-se, alternadamente, em Bragança de Trás-os-Montes, Belém e Bragança do Pará (Brasil).

O evento é um ciclo de discussão e reflexão e valorização da produção literária em língua portuguesa, centrando-se em obras de autores portugueses e brasileiros.

Em todas as edições conta com a presença de autoridades e escritores lusófonos.

O III FLB acolhe o V Encontro da Lusofonia.

