

CENTRO CULTURAL MUNICIPAL ADRIANO MOREIRA



[www.saosomeusolhares.blogspot.com](http://www.saosomeusolhares.blogspot.com)  
© Jorge Pimentel

Comprometi-me com o olhar.

Afirmei-o que "só"  
E tal pareceu-me possível.

Como se o olhar se fizesse,  
assim, independente do ser.

Comprometi-me, afinal,  
a partir do olhar  
(muito para além do olhar)  
com a linguagem das sensações  
que se fazem palavras,

Comprometi-me, afinal,  
com todos os sentidos  
e todos os sentires...

SALA MIGUEL CERVANTES

# PALAVRAS D'OLHAR

## JORGE PIMENTEL

### FOTOGRAFIA

3 DE AGOSTO A 22 DE SETEMBRO DE 2012

**Jorge Pimentel** é natural do concelho de Vimioso, e é aqui, entre a Terra Fria, o Planalto Mirandês e a “raia” que encontra as suas mais profundas referências.

É na ligação à terra-mãe que encontra razão para olhar mais longe, porque *aqui o chão sempre se encontra com o céu, aqui mama o horizonte e o ser, mas é no Minho, onde o olhar se fecha na primeiríssima mancha de verde*, que fez parte significativa do seu percurso formativo e onde acaba por regressar, depois de ser professor por terras transmontanas.

No Minho retoma uma velha paixão – a fotografia – ao mesmo tempo que novos desafios profissionais o conduzem ao aprofundamento de conhecimentos sobre as possibilidades educativas dos recursos do universo Web.

Paralelamente com outros do universo profissional, cria o blogue “São Só Meus Olhares” para repositório digital de alguns “olhares dos olhos e da alma” e nele reconhece o seguinte: - *Comprometi-me com o olhar. Afirmei-o que “só” e tal pareceu-me possível, como se o olhar se fizesse assim, independente do ser. Comprometi-me, afinal, com todos os sentidos e todos os sentires, entre fotos e palavras.*

“**Palavras D’Olhar**” é a exposição de retalhos desse compromisso com o sentir, revelando assim a sintonia que pensa poder existir entre o olhar que vê, a alma que sente e a linguagem que o verbaliza.

Atualmente, Jorge Pimentel é professor do primeiro ciclo na cidade de Vila Nova de Famalicão e usa a fotografia e as possibilidades das ferramentas Web para promover o gosto pela leitura e escrita no seio dos seus alunos.

Como fotógrafo amador, já expôs trabalhos em coletivas na Casa Museu Soledad Malvar (Famalicão, 2008), no Museu da Indústria Têxtil (Famalicão, 2009) e no ItSoCafé (Porto, 2010). Individualmente, e sob o tema “Entre fotos e palavras”, parte da sua obra já esteve em exposição na Casa Museu Soledad Malvar de Famalicão e Biblioteca Municipal de Mirandela (2009), Casa de Cultura de Vimioso (2011), Casa das Artes de Vila Nova de Famalicão e Casa Museu Adelino Ângelo de Vieira do Minho (2012).