

ANA VIEIRA UMA ANTOLOGIA

11 DE NOVEMBRO DE 2017 A 25 DE FEVEREIRO DE 2018

Na obra de Ana Vieira (Coimbra, 1942 - Lisboa, 2016), uma das mais fecundas e multifacetadas artistas da sua geração, a casa, lugar de proteção de sonhos e conflitos, de um lado, e o espaço urbano, de outro, são temas que se integram de forma harmoniosa e significativa.

É a partir dos seus desenhos, que a artista vai formalizando uma linguagem própria, através de linhas simples e cores contrastantes e novos conceitos de representação espacial. Desde 1970, um lugar dedicado na cidade de Lisboa, o Espaço Ana Vieira, dedica-se à sua obra e à representação.

Como meio de expressão, Ana Vieira escolheu o desenho, a pintura e a escultura, integrando construções lineares e cores contrastantes e novos conceitos de representação espacial. Desde 1970, um lugar dedicado na cidade de Lisboa, o Espaço Ana Vieira, dedica-se à sua obra e à representação.

Como meio de expressão, Ana Vieira escolheu o desenho, a pintura e a escultura, integrando construções lineares e cores contrastantes e novos conceitos de representação espacial. Desde 1970, um lugar dedicado na cidade de Lisboa, o Espaço Ana Vieira, dedica-se à sua obra e à representação.

Como meio de expressão, Ana Vieira escolheu o desenho, a pintura e a escultura, integrando construções lineares e cores contrastantes e novos conceitos de representação espacial. Desde 1970, um lugar dedicado na cidade de Lisboa, o Espaço Ana Vieira, dedica-se à sua obra e à representação.

Como meio de expressão, Ana Vieira escolheu o desenho, a pintura e a escultura, integrando construções lineares e cores contrastantes e novos conceitos de representação espacial. Desde 1970, um lugar dedicado na cidade de Lisboa, o Espaço Ana Vieira, dedica-se à sua obra e à representação.

Como meio de expressão, Ana Vieira escolheu o desenho, a pintura e a escultura, integrando construções lineares e cores contrastantes e novos conceitos de representação espacial. Desde 1970, um lugar dedicado na cidade de Lisboa, o Espaço Ana Vieira, dedica-se à sua obra e à representação.

Como meio de expressão, Ana Vieira escolheu o desenho, a pintura e a escultura, integrando construções lineares e cores contrastantes e novos conceitos de representação espacial. Desde 1970, um lugar dedicado na cidade de Lisboa, o Espaço Ana Vieira, dedica-se à sua obra e à representação.

Como meio de expressão, Ana Vieira escolheu o desenho, a pintura e a escultura, integrando construções lineares e cores contrastantes e novos conceitos de representação espacial. Desde 1970, um lugar dedicado na cidade de Lisboa, o Espaço Ana Vieira, dedica-se à sua obra e à representação.

Como meio de expressão, Ana Vieira escolheu o desenho, a pintura e a escultura, integrando construções lineares e cores contrastantes e novos conceitos de representação espacial. Desde 1970, um lugar dedicado na cidade de Lisboa, o Espaço Ana Vieira, dedica-se à sua obra e à representação.

Como meio de expressão, Ana Vieira escolheu o desenho, a pintura e a escultura, integrando construções lineares e cores contrastantes e novos conceitos de representação espacial. Desde 1970, um lugar dedicado na cidade de Lisboa, o Espaço Ana Vieira, dedica-se à sua obra e à representação.

Como meio de expressão, Ana Vieira escolheu o desenho, a pintura e a escultura, integrando construções lineares e cores contrastantes e novos conceitos de representação espacial. Desde 1970, um lugar dedicado na cidade de Lisboa, o Espaço Ana Vieira, dedica-se à sua obra e à representação.



Exposição "Uma Antologia", de Ana Vieira













