



**Bragança**  
Município



**Bragança**  
AGOSTO 2019  
**em festa**

2 EVENTOS

# O VERÃO NA PRAÇA

PRAÇA CAMÕES 2019



**1 AGOSTO QUINTA**

21H30: JOHNNY'S GRACE

22H45: FRANCISCO CUBO

**2 AGOSTO SEXTA**

21H15: FADO MAIS

22H15: OFF ROAD

23H15: PAREDE SEM FACHADA

**4 AGOSTO DOMINGO**

21H30: ACLAMA

22H45: REI MARTE



**5 AGOSTO SEGUNDA**

21H15: THE CASH (TRIBUTO A  
THE CLASH)

22H15: RÉDEA SOLTA

23H15: LAYLA

**6 AGOSTO TERÇA**

21H30: TUNA DE SANTO  
ANTÓNIO DA FUNDAÇÃO  
CASA DO TRABALHO

22H45: SKA

**7 AGOSTO QUARTA**

21H15: PROJECT ANDY

22H15: THE STRONGER BLUE

23H15: DIVERGENCE

**8 AGOSTO QUINTA**

21H30: PEDRA D'ARA

22H45: LET RING

**9 AGOSTO SEXTA**

21H15: OS BRIGS

22H15: RAUSSTUNA - TUNA  
MISTA DE BRAGANÇA

23H15: RRASH

**10 AGOSTO SÁBADO**

21H15: ALMOR SANTOS

22H15: DUO BRASIL

23H15: FLOW BRO & JAY FIVE

**11 AGOSTO DOMINGO**

21H30: BANDA JOTA

22H45: NONE

**12 AGOSTO SEGUNDA**

21H15: MARIA ALICE

22H15: XEQUE MATE

23H15: FADO ELÉTRICO

**13 AGOSTO TERÇA**

21H30: RED HOUSE BAND

22H45: WHALES DON'T FLY



## 4 EVENTOS



# XXIX CONCENTRAÇÃO DE MOTOS DE BRAGAÇA

### Programa

#### 9 AGOSTO SEXTA

- 14h00 - Abertura das inscrições
- 20h00 - Sardinhada
- 23h00 - Stunt Riding com Jacques NH Pina e Narcis Roca
- 01h00 - Espetáculo Musical com "Memórias Band"
- 02h00 - StripTease e DJ's

#### 10 AGOSTO SÁBADO

- 10h00 - Inscrições
- 14h00 - XI Prova de arranque de motorizadas, "Fabrico Nacional e Mini Honda"
- 17h00 - Aquecimento de pista - treinos de Stunt Riding
- 18h00 - Lavagem de motos  
- Concurso "Miss T-shirt molhada"
- 20h00 - Jantar
- 22h00 - Passeio noturno
- 23h00 - Stunt Riding com Jacques NH Pina e Narcis Roca
- 01h00 - Espetáculo Musical com "Jonny's Grace"
- 02h00 - StripTease e DJ's

#### 11 AGOSTO DOMINGO

- 12h30 - Almoço
- 14h30 - Entrega de prémios

Local: Av. D. Sancho I

Organização: Motocruzeiro e Município de Bragança

Apoio: Polícia de Segurança Pública e Bombeiros Voluntários de Bragança





BRAGANÇA | CASTELO FESTA DA HISTÓRIA

**14 A 17 AGOSTO '19**

FERNÃO MENDES, "O VELHO"





# FESTA DA HISTÓRIA

BRAGANÇA . CASTELO

**Fernão Mendes "O Velho"**

**14 a 17 de agosto | Castelo de Bragança**

## CONTEXTUALIZAÇÃO HISTÓRICA

Bragança e o seu território estiveram sujeitos às vicissitudes históricas, que por vezes resultaram em momentos dramáticos. A invasão muçulmana ditou, por um período dilatado, o ermamento da região, que só muito lentamente retomar a sua vitalidade a partir do ano mil, quando a família dos Braganções começa a governar o território. É a esta linhagem que se ficará a dever a designação toponímica de Bragança.

A Festa da História irá debruçar-se sobre a figura e os acontecimentos que ocorreram nestes tempos, ao longo dos séculos XI e XII. O seu primeiro representante foi D. Mendo Alão, dando início à linhagem. Era de origem nobre, um ilustre cavaleiro, que se tornou abade do mosteiro de Castro de Avelãs e que segundo um relato com fundo lendário, deverá ter raptado uma princesa arménia que fazia o itinerário de peregrinação para Santiago de Compostela.

Acabará por casar com esta princesa e desta união terá como descendente Fernão Mendes de Bragança "O Velho", nobre, rico-homem que reforça o poder da sua linhagem através do aumento dos seus domínios, tendo sido governador de Chaves. Foi responsável pela refundação de Bragançãos, sobre a antiga brigantia do longínquo período da romanização em terras de Trás-os-Montes, depois designada de Bragança. Um dos seus feitos enquanto guerreiro foi libertar o território a nascente do Rio Távora do jugo dos mouros tendo tomado a terra como presúria. Estas ações guerreiras tinham como objetivo tornar a sua linhagem mais coesa e obter proveitos na acumulação de poder com base na posse

e governo de territórios.

As ações levadas a cabo pela família dos Braganças inserem-se numa lógica de organização do território que tem uma relação muito estreita com o facto de Bragança ter, geograficamente, uma posição estratégica que a fronteira lhe conferia, funcionando como importante linha de defesa.

Pretende-se retratar a importância de D. Fernão Mendes de Bragança, "O Velho", valorizando a personagem histórica, através da demonstração da sua bravura, autoridade e justiça, despertando o sentimento de pertença, não só nos habitantes de Bragança, como também em todos os visitantes do evento.

### Horários

**Quarta-feira 14:** 18h00 às 00h00

**Quinta-feira 15:** 12h00 às 00h00

**Sexta-feira 16:** 12h00 às 00h00

**Sábado 17:** 12h00 às 00h00

### Entrada Livre

## Momentos de Contextualização Histórica

### Dias 15 e 16/08

22h00 – O Juízo de D. Fernão

### Sinopse

Bragança viveu ao longo da sua História, momentos de disputa e de confronto entre vizinhos, numa época em que a terra e os frutos que dela brotavam tinham uma importância crucial para a sobrevivência das populações ou para a afirmação do poder dos senhores.

A história, que agora se revela, é a que dá conta dos conflitos entre dois senhores em torno de questões de furto de propriedade e de águas originando discussões aceras e luta armada. D. Fernão tem a última palavra e servirá de mediador no conflito, resolvendo a discórdia com a realização de uma liça da qual sairá um vencedor.

## 8 EVENTOS

### ÁREAS TEMÁTICAS

#### 1) POSTO DE CONTROLO

*"Alto! Quem vem lá? Dentro destas muralhas não queremos bandidos ou aldrabões..."*

Em dias de maior agitação, como nos dias de feira, a manutenção da ordem e o zelo pela segurança de todos era de responsabilidade militar.

Neste local, um conjunto de soldados monta o seu posto de controlo, onde inspecionam e revistam aqueles que desejam entrar no Castelo. Neste local funcionará ainda o posto de informação onde será distribuído o programa do evento.

#### 2) RUAS DOS LARÁPIOS

Foragidos das autoridades e escondidos por entre as sombras vão vivendo os que sobrevivem do mal. À espera de que este ou aquele mais desatento traga os bolsos cheios, usam as mulheres mais roliças para aliciar os homens para aqueles caminhos tão tenebrosos.

Neste espaço de recriação do quotidiano das classes sociais mais desfavorecidas, o visitante irá deparar-se com várias personagens e ações inesperadas.

Ao percorrer este trajeto, para além do cruzar com todas as personagens do burlesco, somos conduzidos por ruelas sinistras com um trajeto acidentado por objetos que criam um zig-zag, e permitem reforçar certos recantos onde os sustos e os medos imperam.

O público terá de ser forte pois o grito do louco que se esconde por detrás dos fardos de palha e, a galdéria oferecida, são obstáculos difíceis de um trilho teatral.

#### 3) RUA DO RESTOLHO

O mercado fervilha durante todo o dia. Furtos, traições, amores e discussões são apenas alguns dos ingredientes que se misturam aos produtos, já em fim de vida, que serão vendidos nesta rua, suja, mas muito divertida.

#### 4) JOGOS E BRINCADEIRAS

Debaixo da sombra daquelas densas árvores, pequenos e graúdos podem encontrar uma série de desafios à sua inteligência, força e destreza. Os petizes e o público mais adulto podem desfrutar e divertir-se com um conjunto de jogos e brincadeiras de outros tempos, que se adaptam desde o mais forte dos cavaleiros à mais bela das princesas.

#### 5) CANTO DO CONTO

Vindos de terras longinquas e aprendendo lendas e contos durante as suas viagens, estes mercadores de histórias juntam miúdos e graúdos à volta das suas narrativas.

Trazem consigo histórias mirabolantes, umas verdadeiras, outras um pouco fantasiadas, mas são dos poucos que conseguem levar às gentes daquele castelo um pouco do que se vai passando nos reinos vizinhos.

#### 6) ACAMPAMENTO DOS PETIZES

Vamos brincar aos nobres e guerreiros... Espaço pedagógico onde os petizes e seus acompanhantes experimentam as vivências medievais com as próprias mãos e onde contadores de estórias narram mitos e lendas.

Este espaço será dividido nas seguintes áreas:

- Lides quotidianas: onde decorrerão as oficinas de tecelagem, tinturaria de lã, velas, scriptorium e cozinha medieval;
- Lides da guerra: onde os mais pequenos poderão experimentar a atividade "Cota de Malha" e aprender a montar um trabuco de brincar e experimentar um trabuco real;

#### 7) ATRIUM OFFICIALIS

Retrata o quotidiano dos ofícios administrativos, dando a conhecer o outro lado da sociedade civil.

Bragança ao longo da história foi sempre um ponto nevrálgico.

Ainda presente nos dias de hoje, a Domus simboliza a herança cultural que vamos retratar, do quotidiano nobre e os seus serviços.

Nesta área serão ainda demonstrados outros ofícios importantes para a manutenção da corte, tais como, Ferreiro, Alfaiate e Taberna. Uma vertente didática e interativa, onde o público é convidado a experimentar e aprender algumas das artes.

## 10 EVENTOS

### 8) PRAÇA DE SUSTENTO

Com tanta azáfama mercantil, é necessário encontrar momentos para comer, beber e confraternizar, e na praça de sustento a população reúne-se à volta dos jarros de vinho e das mais diversas iguarias. Nesta área dedicada à degustação de sabores, restauração e merendas, há fumo, mas o cheiro é inconfundível: as melhores carnes e alguns peixes já se encontram nas brasas deixando com água na boca, o nobre e o pedinte.

Nesta área serão criados espaços de mesas comunitárias com sombreamento para conforto e comodidade dos visitantes.

### 9) PRAÇA D'ARMAS

Por aqui se encontram e vão treinando aqueles sobre os quais recai a responsabilidade de manter a ordem no território. Os tempos que correm não são propriamente de paz e acalmia e, como tal, as técnicas de combate e as táticas militares são constantemente trabalhadas, até porque o inimigo não está assim tão distante.

O visitante poderá experimentar algumas das técnicas de combate e encontrará uma mesa pedagógica onde um bravo guerreiro lhe explicará as principais características de várias peças de armamento militar.

Quadro de história viva, recriando o dia-a-dia dos homens de armas.

Demonstrações de exercícios de combate a pé:

- Treino com espada
- Treino com espada e escudo
- Treino com armas de haste (lança, pique)
- Treino com espada e broquel
- Homens de armas limpando e preparando o seu equipamento

Mesa Pedagógica "O armeiro":

- Exposição permanente de armaria e de equipamentos militares ofensivos e defensivos
- Demonstrações e explicações sobre a história e a utilização destes equipamentos

A componente militar será complementada com a demonstração de vários ofícios e exposição de artefactos, nomeadamente, cota de malha, tecelagem e cozinha de campanha.

Uma vertente didática e interativa, onde o público é convidado a experimentar e aprender algumas destas artes.

## 10) LIÇA E ARTES DE CAÇA

A caça foi desde longa data uma das atividades lúdicas preferenciais da nobreza. Para além de um bom exercício militar, esta atividade distraía e divertia os fidalgos, que mantinham um conjunto de súbditos, para que estes tratassem de preparar quer as alfaias, quer os animais utilizados, principalmente cavalos, cães e aves de rapina.

Neste espaço, o visitante poderá entrar em contacto com algumas das técnicas de preparação para a caça, bem como encontrar alguns dos animais.

Lugar também destinado a justas, torneios, brigas e combates, onde se debatem questões importantes e de honra.

Espaço onde se poderá assistir à realização do Torneio Medieval.

## 11) FEIRA

Neste largo vão-se posicionando os mais diversos mercadores. Alguns vêm de terras longínquas e trazem produtos nunca vistos, outros de mais perto, procuram chamar a atenção do freguês com os seus ditos e pregões. A venda de produtos das mais diversas estirpes, formas e cores será uma constante, transformando este espaço num ambiente de comércio, algazarra e muita agitação.

## ATIVIDADES PARA O PÚBLICO (inscrição prévia)

Estas atividades carecem de inscrição prévia que poderá ser efetuada na Área Temática "Posto de Controlo", até 30 minutos antes de cada sessão. A participação nestas atividades será gratuita.

### / A COTA DE MALHA

O visitante poderá ter o primeiro contacto com as técnicas e utensílios utilizados na construção da cota de malha. A arte de moldar metal em vestuário é sem dúvida fascinante.

### / VISITA AO ATRIUM OFFICIALIS

O visitante será guiado por esta área onde poderá experimentar todos ou apenas os ofícios que mais curiosidade lhe desperte.

Para além da transmissão do conhecimento e a experimentação pretende-se que esta atividade se transforme num momento de convívio.

## 12 EVENTOS

### **/ SCRIPTORIUM**

Atividade para o público infantil/familiar onde vão aprender como se pintavam os livros e se faziam as tintas. Poderão fazer pincéis e experimentar colorir os mais bonitos desenhos de agora com as formas do antigamente.

### **/ JOGOS TRADICIONAIS MEDIEVAIS**

Atividade para o público onde miúdos e graúdos poderão demonstrar a sua destreza física tentando alcançar um brinde no topo de um pau acebado, lançando o cepo ou numa corrida de cântaros.

### **/ COZINHA MEDIEVAL**

Atividade para o público infantil/familiar onde vão aprender como se coloriam os tecidos e se criavam as cores através do reaproveitamento de frutas, legumes e alguns temperos.

### **/ OFICINA DE TECELAGEM E DE TINTURARIA DE LÃS**

Atividade para o público infantil/familiar onde podem colorir lãs com tintas naturais, montar a trama do tear e tecer uma bonita recordação. Os mais ágeis nas lides das linhas poderão ainda experimentar a criação de cordel.

### **/ NA PELE DE UM GUERREIRO**

Os visitantes poderão frequentar uma aula de iniciação à esgrima medieval, onde serão abordados os princípios básicos desta arte. Para além das técnicas os mais corajosos poderão, também, experimentar alguns dos equipamentos mais usuais e de difícil manuseamento.

### **/ A ARTE DE CAÇAR COM AVES**

As aves de rapina foram sempre fiéis companheiras da Nobreza nas suas caçadas, sendo criadas e treinadas para o efeito. Na área temática "Liça e Artes de Caça" o visitante poderá ter contacto com este tipo de aves, bem como aprender algumas curiosidades sobre os espécimes e ainda algumas técnicas de falcoaria.

## **Animação Permanente**

Música | Teatro | Danças do Povo | Espetáculos para crianças | Demonstrações de Falcoaria | Personagens Deambulantes | Treinos D'Armas | Artes Circenses | Oficinas Pedagógicas

## **Cortejo de Infantes**

Depois de um conjunto de oficinas plásticas, onde os infantes de Bragança construíram os seus próprios adereços de inspiração medieval, juntam-se os miúdos para visitar a Festa da História. Um momento diferente para recordar que desde sempre, eles são o melhor do mundo.

*Horário: 14 de agosto, 18h00, Castelo de Bragança*

## **Cortejo de Abertura**

Nobres e povo, mercadores e compradores juntam-se nas ruas do centro do burgo para visitar a recém-instalada feira, dentro das muralhas do castelo. Um momento de partilha e convívio onde toda a população é convidada a participar ou assistir.

*Horário: 14 de agosto, 21h30, Centro Histórico até ao Castelo*

## **O Grande Torneio**

Era em tempos de calmaria, onde a guerra não afetava estas terras, que se escolhiam e preparavam os mais valentes guerreiros! Alguns dos senhores mais abastados e poderosos gabam-se de possuírem sob seu comando os mais habilidosos cavaleiros e os mais corajosos guerreiros. É na liça, sob o olhar de Deus que várias provas serão propostas, numa competição onde "apenas" a honra e o prestígio estão em disputa.

*Horário: 14, 15, 16 e 17 de agosto, 19h00, Liça*

## **Festa de Encerramento**

Alguns mercadores já começam a arrumar os seus alforjes enquanto outros já lavam as alfaias. Foi uma boa feira, e a alegria sente-se no rosto de todos. Da esquina chega o som de um ou dois músicos que ateimam em continuar a festa e rapidamente se juntam outros artistas para o derradeiro folguedo. Danças, pulos, músicas e muita diversão fazem a história desta festa.

*Horário: Dia 17 agosto, 22h00, Liça e Muralhas do Castelo*

## 14 EVENTOS

**FESTAS**  
de Bragança



22h00

PARQUE EIXO ATLÂNTICO

**18** agosto  
DOMINGO

Filarmónica de  
Bragança convida:  
Luís Portugal e  
Rui Vilhena



**19** agosto  
SEGUNDA

Henrique Rodrigues &  
Os Acólitos  
**David Carreira**

**20** agosto  
TERÇA

Raiva Rosa  
**Xutos & Pontapés**



**21** agosto  
QUARTA

09h00 - Concurso  
Concelhio de Bovinos de  
Raça Mirandesa

17h00 - Final do  
Campeonato de Chegas de  
Touros de Bragança

Local: Recinto de Promoção  
e Valorização das Raças  
Autóctones



22h00

Agrupamento  
Musical Melodia

00h15

**Gipsy Kings**

by Diego Baliardo

02h00

Banda Zé Ferreira



24h00  
Espetáculo Piromusical



16 EVENTOS

FESTAS  
de Bragança



## PROGRAMA RELIGIOSO DE 11 A 22 DE AGOSTO

Local: Santuário da Senhora das Graças

### COMO MARIA, DISCÍPULOS MISSIONÁRIOS!

#### 11 AGOSTO DOMINGO

Memória de Santa Clara - Lectio divina

10h00 - Eucaristia

20h30 - Confissões

21h00 - Novena

#### 12 AGOSTO SEGUNDA

Maria Mãe da Igreja, geradora de um povo missionário - "Fazei tudo o que Ele vos disser."

09h30 - Eucaristia

20h30 - Confissões

21h00 - Novena

#### 13 AGOSTO TERÇA

Maria modelo de Fé - "Faça-se em Mim."

09h30 - Eucaristia

20h30 - Confissões

21h00 - Novena

#### 14 AGOSTO QUARTA

Por Maria a Jesus - Renovar todas as coisas em Cristo.

09h30 - Eucaristia

20h30 - Confissões

21h00 - Novena



**15 AGOSTO QUINTA**

Solenidade da Senhora da Assunção –  
Maria medianeira de todas as Graças. A  
Graça do Céu. A vida em Deus

21h00 - Novena com Eucaristia pelos  
irmãos falecidos da Arquiconfraria da  
Senhora das Graças e bênção das rosas

**16 AGOSTO SEXTA**

Maria mãe dos Discípulos - “Não temas  
receber Maria”. Os erros que desfiguram  
o rosto da Mãe

09h30 - Eucaristia

20h30 - Confissões

21h00 - Novena

**17 AGOSTO SÁBADO**

“Esta (mulher) lhe esmagará a cabeça”.  
Do pecado à Graça. “Por fim o meu  
Imaculado Coração triunfará”

09h30 - Eucaristia

20h30 - Confissões

21h00 - Novena

**18 AGOSTO DOMINGO**

Maria mãe de todos os Povos -  
Missionários sem terra, de todas as  
terras. “Ide e anunciai a todos os povos”

10h00 - Eucaristia

20h30 - Confissões

21h00 - Novena

**19 AGOSTO SEGUNDA**

Maria dentro do projeto missionário  
e salvífico de Jesus. “Tua Mãe está lá  
fora...!”

09h30 - Eucaristia

20h30 - Confissões

21h00 - Novena



## 18 EVENTOS

### 20 AGOSTO TERÇA

"Ave Maris Stella". A estrela mais brilhante nos mares agitados. "Não tenhais medo...sou eu!"

09h30 - Eucaristia

20h30 - Confissões

21h00 - Novena

### 21 AGOSTO QUARTA

Maria Rainha do Céu e da terra. Mãe de um povo Real. Compromisso com o Céu, compromisso na nossa terra

09h30 - Eucaristia

20h30 - Confissões

21h00 - Procissão das velas com bênção das crianças e famílias

### 22 AGOSTO QUINTA

## SOLENIIDADE DA SENHORA DAS GRAÇAS

11h00 - Eucaristia

Local: Santuário da Senhora das Graças

17h00 - Eucaristia Solene

Local: Santuário da Senhora das Graças

18h00 - Procissão com andores das paróquias do Concelho de Bragança

Local: Catedral - Santuário da Senhora das Graças



#### Organização:

Município de Bragança e  
Fábrica da Igreja de Nossa  
Senhora das Graças

Apoio: Freguesias e Uniões  
das Freguesias, Comissões  
Fabriqueiras, Bombeiros  
Voluntários, Forças de  
Segurança e Associações  
Culturais e Desportivas

**1 AGOSTO** QUINTA  
**TORNEIO  
INTERFREGUESIAS - FINAL**

**Local:** Pavilhão Municipal Arnaldo  
Pereira



**3 E 4 AGOSTO**  
SÁBADO E DOMINGO  
**IX FEIRA DO CORDEIRO**

**Local:** Coelhoso (Pavilhão Multiusos)  
**Organização:** Município de Bragança e  
Junta de Freguesia de Coelhoso



**4 AGOSTO** DOMINGO  
**CAMPEONATO PORTUGAL  
DE TRIAL 4X4**

**Local:** S. Pedro de Sarracenos (campo de  
futebol)  
**Organização:** Associação TT Sem Limites



**4 AGOSTO** DOMINGO  
**VI FEIRA DO AZEITE E DO  
PÃO**

**Local:** Macedo do Mato  
**Organização:** Junta de Freguesia de  
Macedo do Mato



## 20 EVENTOS



### 3 E 4 AGOSTO SÁBADO E DOMINGO TORNEIO DE TIRO AOS PRATOS

Organização: Clube de Caça e Pesca de Bragança

### 7 E 8 AGOSTO QUARTA E QUINTA VOLTA A PORTUGAL

Chegada: Eixo Atlântico (7 de agosto)

Partida: Jardim da Braguinha (8 de agosto)

### 17 AGOSTO SÁBADO 5º TORNEIO INTERNACIONAL DE FUTEBOL DE BRAGANÇA EM VETERANOS

Organização: Futebol Clube da Mãe D' Água

## ZOELAE TRAIL

DAS SOMBRAS À LUZ

### 17 AGOSTO SÁBADO 21h00 - "Invocação"-Ritual Iniciático ZOELAE TRAIL

Local: Jardim da estátua do D. Fernando

### 18 AGOSTO DOMINGO ZOELAE TRAIL - Das sombras à luz

Longo - 30km | Curto - 20km | Mini - 10Km  
Caminhadas

mais info: [www.zoelaetrail.com](http://www.zoelaetrail.com)



**15 AGOSTO** QUINTA  
**XVII FEIRA DE  
ARTESANATO E PRODUTOS  
DA REGIÃO**

**Local:** Parque da Ponte, Rabal

**Organização:** Junta de Freguesia de Rabal



**19 AGOSTO** SEGUNDA  
**CONVÍVIO - AUTARQUIA x  
COMUNICAÇÃO SOCIAL**



**25 AGOSTO** DOMINGO  
**6 HORAS A PEDALAR (OPEN  
REGIONAL DE ESTRADA ACB)**

**Organização:** Velo Clube de Bragança



**25 AGOSTO** DOMINGO  
**FEIRA DAS CEBOLAS**

**Local:** São Pedro de Sarracenos

**Organização:** Junta de Freguesia de São Pedro de Sarracenos

**VERÃO**  
**BRAGANÇA**  
**VIVER A CIDADE**

**3 AGOSTO**  
19H00-4H00  
CENTRO HISTÓRICO **2019**

**VIDEO MAPPING**  
PRAÇA DA SÉ

**PALCO ROCK**  
PRAÇA DA SÉ

**PALCO REPÚBLICA**  
RUA DA REPÚBLICA

**PALCO 80'S**  
RUA ALEXANDRE HERCULANO

**PALCO AFROLATINO**  
PRAÇA CAMÕES

**COMÉRCIO ABERTO**



# JARDINS NOS ENCONTRO



## ENCONTRO NOS JARDINS

*[patente até 29 outubro 2019]*

Esgueiramo-nos pelos jardins e deambulamos, espreguiçamos o nosso dia-a-dia, sentimo-nos curiosos em tudo ver e nada deixar passar, porque são locais de encontro e de afetos.

Um coletivo de artistas captou a essência dos jardins do Centro de Arte Contemporânea Graça Morais e do Museu do Abade de Baçal e propôs, pela intervenção artística, a sua reinterpretação, promovendo uma nova vivência e fruição destes espaços.

## EXPOSIÇÃO COLETIVA

Jardins do Centro de Arte Contemporânea Graça Morais e do Museu Abade de Baçal

### Autores:

Ana Pascoal  
António Santos  
Carlos Costa  
Duarte Saraiva  
Helder de Carvalho  
Jacinta Costa

João Ferreira  
José Luis Benites  
Miguel Moreira e Silva  
Octávio Marrão  
Ofélia Marrão  
Paulo Moura

# BIBLIOTECA MUNICIPAL DE BRAGANÇA

## SUGESTÕES DE LEITURA

### SECÇÃO ADULTOS

#### A VIDA ESCONDIDA ENTRE OS LIVROS

| de Stephanie Butland

Romance. «Um livro perfeito para bibliófilos. Vai deixar rendido qualquer leitor que queira perder-se num mundo de literatura, amor e companheirismo, numa história sobre perdão e renascimento.»  
Booklist.



### SECÇÃO INFANTIL

#### CARETOS E CORETOS. TRADIÇÕES POPULARES EM PORTUGAL

| de Vera Marques Alves; Ilustração: Carolina Celas

Contos, fábulas e narrativas. Através deste livro poderás conhecer melhor algumas histórias à volta destas e de outras tradições. Em seis capítulos fala das arrecadas do Minho, dos jogos do Nordeste, dos bordados de Castelo Branco, do figurado de Barcelos, dos caretos do Nordeste e dos espigueiros.





## ATIVIDADES DE EXTENSÃO CULTURAL

10 AGOSTO SÁBADO

### SÁBADO DE ENCANTAR

Manhãs de encantar, onde se contam histórias, lê-se livros, pinta-se um desenho e faz-se algo mais elaborado na companhia da família.

Para pais e filhos - 3 aos 8 anos | Secção Infantil | 10h30 às 12h30

#### ATIVIDADES REGULARES PARA GRUPOS

Visitas guiadas às Bibliotecas | Oficinas de leitura criativa \*Atividades sujeitas a marcação prévia. | Tel. 273 300 856 ou email: biblioteca@cm-braganca.pt

**HORÁRIO:**

Segunda a Sexta

Manhã:

9h00 - 12h30

Tarde:

14h00 - 19h00

# BIBLIOTECA MUNICIPAL ADRIANO MOREIRA

## ESCRITOS ADRIANO MOREIRA

### AGOSTO CIÊNCIA POLÍTICA

| Adriano Moreira

Política. A entrada no terceiro milénio agudizou a distância entre os conceitos que enquadravam a ciência política, e a realidade global em profunda supercomplexidade e desgoverno. Tudo quando a prospetiva se tornou uma aventura, os juízos de probabilidade se mostram inconfiáveis, e os de possibilidade são, manifestamente, inseguros. O talvez multiplica todos os sonhos de futuro em paz e prosperidade, e a generalizada falta de confiança entre as sociedades civis e as lideranças aponta para uma nova era política de custos indecifráveis. Sobretudo no que respeita aos ocidentais.

Lisboa: Livraria Bertrand; 1979



**HORÁRIO:**  
*Segunda a sexta*  
*Manhã: 09h00 - 12h30*  
*Tarde: 14h00 - 17h30*

# CENTRO CULTURAL MUNICIPAL ADRIANO MOREIRA



## **"DESLOCAMENTOS"**

FOTOGRAFIA E VÍDEO DE ANTÓNIO MARTINS TEIXEIRA, AUGUSTO LEMOS  
E CONCEIÇÃO MAGALHÃES

*[patente até 19 setembro 2019]*

### **HORÁRIO:**

**Segunda a sexta**

**Manhã:** 9h00 – 12h30

**Tarde:** 14h00 – 21h00

**sábado**

**Manhã:** 9h30 – 13h00

**Tarde:** 14h00 – 18h00

# CENTRO DE ARTE CONTEMPORÂNEA GRAÇA MORAIS

**ZADOK BEN-DAVID**

**PEOPLE I SAW BUT NEVER MET**

*[patente até dia 20 de outubro de 2019]*

A obra do escultor israelita Zadok Ben-David é uma celebração da natureza humana e da sua multiplicidade. Grandemente apresentada em incontáveis exposições e materializada em monumentais projetos escultóricos de arte pública, um pouco pelo mundo inteiro, esta é, até hoje, a mais extensa mostra do artista em Portugal.

A obra apresenta-se como metáfora da população mundial, reunindo numa monumental instalação com mais de 4 mil silhuetas de homens e mulheres, representativas da pluralidade de etnias, idiomas, tradições, culturas, religiões que marcam a heterogeneidade das sociedades que habitam o planeta.

**Curadoria:** Jorge da Costa

**Coprodução:** Município de Bragança / Centro de Arte Contemporânea Graça Morais



**HORÁRIO:**

Terça a domingo: 10h00 – 18h30

# EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS



**GRAÇA MORAIS**

**OLHOS AZUIS DO MAR**

*[patente até dia 8 de setembro de 2019]*

Da residência que Graça Morais realiza em 2005, em Sines, resultaria um conjunto significativo de obras a grande escala, a partir das quais a artista encena e ficciona um surpreendente universo povoado de criaturas marinhas e enredos fantásticos.

Ao conjunto de trabalhos aqui reunidos, associam-se ainda objetos, fotografias e alguns desenhos preparatórios que deram origem a obras como a monumental tela que encerra a exposição, onde a artista inventa, sobre um intenso fundo azul, "Uma História Trágico-marítima".

*Curadoria: Jorge da Costa*

*Produção: Município de Bragança / Centro de Arte Contemporânea Graça Morais*

30 EXPOSIÇÕES

# CENTRO DE FOTOGRAFIA GEORGES DUSSAUD



## **A NORTE DO NORTE TRÁS-OS-MONTES NA DÉCADA DE 1980**

*[patente até dia 30 de setembro de 2019]*

A presente exposição reúne não só um número significativo de fotografias realizadas por Georges Dussaud ao longo de toda a década de 1980, em Trás-os-Montes, mas também aquelas que viriam a tornar-se as imagens mais emblemáticas da sua já longa carreira de fotógrafo.

**Curadoria:** Jorge da Costa

**Produção:** Município de Bragança / Centro de Fotografia Georges Dussaud

### **HORÁRIO:**

*Terça a domingo*

*Manhã: 9h00 - 12h30*

*Tarde: 14h00 - 17h30*

# EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS



**MEMORIAL E CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO  
BRAGANÇA SEFARDITA  
"ARQUIVOS DE MEMÓRIAS"**

*[patente até dia 15 de outubro de 2019]*

# MUSEU IBÉRICO DA MÁSCARA E DO TRAJE



**AMÁVEL ALVES ANTÃO**

## **"CARETAS"**

*[patente até dia 30 de setembro de 2019]*

Amável Alves Antão nasceu em Genísio, Miranda do Douro - Bragança, a 19 de junho de 1961. É assistente técnico no Museu do Abade de Baçal - Bragança e artista autodidata.

Diz-se artesão por acaso; desde 2003 descobriu que tinha habilidade para esculpir madeira e, nunca mais parou.

Amável Antão reconhece que a madeira, para ele, já não tem segredos, e sente-se privilegiado ter oportunidade de transmitir aquilo que sabe as gerações mais novas. Para que possam dar continuidade a estas tradições seculares.

### **HORÁRIO:**

*Terça a domingo*

*Manhã: 9h00 - 13h00*

*Tarde: 14h00 - 17h00*

# EXPOSIÇÕES



**"TODOS A FERVER NO FERVENÇA"**

**COLETIVO BRIGANTINO**

**NO ÂMBITO SM'ARTE - FESTIVAL DE STREET ART DE BRAGANÇA**

*[Corredor Verde do Ferivença]*

# CENTRO CIÊNCIA VIVA DE BRAGANÇA



## EXPOSIÇÃO "B.I. BIOSFERA INTEGRADA"

01 de julho a 30 de setembro | Casa da Seda

Reúne momentos únicos e irrepetíveis captados pela lente do conceituado fotógrafo de natureza Pedro Rego. Esta seleção de imagens é acompanhada por um "bilhete de identidade", para que todos fiquem conscientes do quanto cada espécie é única e importante na manutenção da biodiversidade. As imagens pretendem demonstrar ainda a relação existente entre a fauna e a flora e os ecossistemas onde se inserem, explorando e refletindo os temas da promoção e da conservação da natureza, numa viagem identitária, simbiótica e fascinante entre África e Portugal.

# FUNDAÇÃO

## OS NOSSOS LIVROS



### MOSTRA BIBLIOGRÁFICA

#### "LITERATURA CAMONEANA"

Apresentam-se, temporariamente, alguns livros integrados na coleção camoneana desta biblioteca.

Esta literatura camoneana, comportando exemplares raros de OS LUSÍADAS (cujas edições vão de 1580 até 1984), é, ainda, substancialmente, apoiada por uma bibliografia de escritores e críticos contemporâneos da mesma obra e do seu autor, Luís de Camões.

**HORÁRIO:**

*Segunda a sexta*

*Manhã: 9h00 - 12h30*

*Tarde: 14h00 - 17h30*



## MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO

Inaugurado no dia 25 de abril, Dia da Liberdade, o Museu Nacional Ferroviário - Bragança encontra-se localizado no centro da cidade, instalado na antiga Estação Ferroviária, a última da linha do Tua.

Este novo equipamento municipal pode ser visitado das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30, de terça a domingo.



Forte São João de Deus  
5300-263 Bragança  
+351 273 304 200  
[www.cm-braganca.pt](http://www.cm-braganca.pt)  
[www.facebook.com/municipiobraganca](https://www.facebook.com/municipiobraganca)  
Instagram: @municipiobraganca