**Nota de Imprensa**

**Festival do Butelo e das Casulas**

**& Carnaval dos Caretos**

**De 1 a 3 de março, a mais genuína Gastronomia e o melhor do Património Cultural de Trás-os-Montes juntam-se em Bragança para um evento único, o Festival do Butelo e das Casulas & Carnaval dos Caretos!**

O **Município de Bragança** decidiu aliar dois dos eventos mais emblemáticos do Nordeste Transmontano e criar algo inédito, propondo um fim-de-semana intenso que funde o **melhor do fumeiro trasmontano**, o **Butelo com Casulas**, e os protagonistas da **mais autêntica das tradições de inverno**, os **Caretos**.

****

**Festival do Butelo e das Casulas**

Com um espaço reformulado e mais atrativo, a Praça Camões volta a ser o epicentro do certame que, este ano, além do espaço de venda de fumeiro (com especial enfoque no Butelo) e produtos regionais, recebe várias conferências e demonstrações gastronómicas, com o **Chef Óscar Gonçalves**, brigantino **vencedor de uma Estrela Michelin**, o **Chef Luís Portugal**, Bib Gourmand do Guia Michelin, **Pedro Jorge**, o simpático e irreverente participante do **MasterChef Junior Portugal**, e o **Chef António** com os seus formandos do IEFP – Bragança.

Mas as **novidades** na Praça Camões não ficam por aqui. A pensar nas famílias, o **Município de Bragança** preparou, também, uma “**Tasquinha**”, para degustação de fumeiro e outros produtos típicos, **animação permanente**, **exposição de elementos escultóricos**, executados por alunos das Escolas i IPSS’s de Bragança, entre muitas outras atividades.

No sentido de **valorizar**, sobretudo, a **gastronomia típica**, ponto essencial de alavancagem do turismo e da economia local, o **Município de Bragança** promove, pela primeira vez, a **Conferência *“Bragança, Terra de Saberes e de Sabores”***, no dia 1 de março (sexta-feira), onde serão abordados os seguintes temas:

*- Estratégias de Valorização da Gastronomia e dos Produtos Locais;*

*- Sistema de Certificação e Valorização de Produtos Tradicionais (PT);*

*- O valor acrescentado do Butelo na Gastronomia e na Economia;*

*- Leguminosas tradicionais e inovação: Da casula aos novos produtos alimentares”;*

*- Fazer e Comer os Cuscos em Bragança*

Para os mais novos, além das experiências gastronómicas com o **MasterChef Júnior Pedro Jorge**, haverá a **“Hora do Conto - Butelo de Histórias”**.

**Carnaval dos Caretos**

O tradicional **Carnaval dos Caretos**, que anualmente **reúne**, em tempo de entrudo, **centenas dos mais tradicionais e autênticos Mascarados da Península Ibérica** na cidade de Bragança, apresenta-se repleto de **novidades**. Sim, os verdadeiros Caretos, nascidos das entranhas do mundo rural, libertam-se do seu meio natural e tomam de assalto a cidade, trazendo consigo todo o património cultural e histórico, num momento único que valoriza as tradições, promovendo-as e permitindo a todos, habitantes e visitantes, um contato direto com este mundo ancestral e autêntico.

Assim, dia 2 de março (sábado), a partir das 15h00, os **Caretos** chegam à cidade, este ano com um inédito **“Assalto ao Fumeiro”**, no caso, ao Butelo! Os Caretos assaltam a Praça Camões para roubar fumeiro, numa representação daquilo que é tradicional acontecer nas aldeias, onde, por alturas das Festas de Santo Estevão e dos Reis, os irreverentes mascarados tomam de assalto as cozinhas de quem lhes nega uma oferta nas típicas rondas.

De seguida, a partir das 17h00, decorre o **tradicional desfile** pelas ruas da zona histórica, que além das **centenas de caretos e mascarados**, provenientes de **Portugal e Espanha**, conta com a participação especial de alunos dos **Agrupamentos de Escolas do Concelho** e de utentes de várias **Instituições Particulares de Solidariedade Social**, num sentido de promoção das nossas tradições junto dos mais pequenos, aumentando o seu **sentimento de pertença**, e com um **forte cariz de responsabilidade social**, revelando-se como um momento inclusivo para todos, sem exceção. No final do desfile, na Praça Prof. Cavaleiro de Ferreira, acontece a tradicional **Queima do Diabo**, uma figura com sete metros de altura que será simbolicamente colocada em chamas, num espetáculo cénico, com a presença dos Caretos.

Dia 3 de março (domingo), às 17h00, na Praça Camões, será apresentada a mais recente publicação do **Município de Bragança** – **“Máscaras Rituais de Portugal”**, uma obra que reúne fotografias e descrições pormenorizadas de todas as Máscaras e Tradições existentes nos rituais de inverno em Portugal. Mais do que um catálogo de uma exposição do colecionador transmontano Roberto Afonso realizada em Bragança, trata-se de um **documento etnográfico** com acervo histórico, com máscaras feitas por artesãos locais, algumas das quais utilizadas nos respetivos rituais *in loco*, e com descrições escritas por pessoas que viveram e vivem estas tradições no seu local de origem.

A fechar o **Carnaval dos Caretos**, no dia 6 de março (quarta-feira), nas ruas do centro histórico, **o Diabo, a Morte e a Censura** saem à rua, recriando uma tradição secular.

Promovido pelo Município de Bragança, em organização conjunta com a União das Freguesias de Sé, Santa Maria e Meixedo, a Confraria do Butelo e da Casula e a Academia Ibérica da Máscara, este evento conta com o apoio de 39 entidades de Portugal e Espanha, assumindo um carácter transfronteiriço.

**Programa Oficial**:

**1 de março (sexta)**

**10h00-21h00:** Espaço de venda de butelo, casulas e produtos regionais. Tasquinha. Animação permanente e exposição de elementos escultóricos.

*Local: Praça Camões*

**11h00:** Abertura oficial do Festival do Butelo e das Casulas

14h30-17h45: Conferência “Bragança, Terra de Saberes e Sabores”

*- Estratégias de Valorização da Gastronomia e dos Produtos Locais*

*- Sistema de Certificação e Valorização de Produtos Tradicionais (PT)*

*- O valor acrescentado do Butelo na Gastronomia e na Economia*

*- Leguminosas tradicionais e inovação: Da casula aos novos produtos alimentares”.*

*- Fazer e Comer os Cuscos em Bragança.*

18h00: Demonstração e degustação gastronómica com o Chef António e formandos do IEFP de Bragança.

*Local: Praça Camões*

**2 de março (sábado)**

**10h00-21h00:** Espaço de venda de butelo, casulas e produtos regionais. Tasquinha. Animação permanente e exposição de elementos escultóricos.

*Local: Praça Camões*

**10h00:** Visita guiada à Cidadela de Bragança, com ponto de encontro na *Domus Municipalis*

**10h30:** "Butelo de Histórias" - hora do conto + atividade criativa, dinamizada pela Biblioteca Municipal. Público-alvo: famílias com crianças dos 3 aos 10 anos.

*Local: Praça Camões*

**11h30:** Demonstração e degustação gastronómica com o MasterChef Junior Pedro Jorge.

**15h30:** Recriação da tradição do “Assalto ao Fumeiro, por Caretos”

*Local: Praça Camões*

**17h00:** Carnaval dos Caretos, com desfile pelas ruas da Zona Histórica de Bragança de grupos de Caretos de Portugal e Espanha, Agrupamentos de Escolas e Instituições do Concelho

*Concentração a partir das 16h30: Praça Cavaleiro de Ferreira*

**18h00:** Queima do Diabo.

*Local: Praça Cavaleiro de Ferreira*

**3 de março (domingo)**

**10h00-19h00:** Espaço de venda de butelo, casulas e produtos regionais. Tasquinha. Animação permanente e exposição de elementos escultóricos.

*Local: Praça Camões*

**10h00 às 12h30:** Entrada gratuita no Museu Militar, Centro de Arte Contemporânea Graça Morais e Museu Ibérico da Máscara e do Traje.

**11h00:** Entronização de novos confrades da Confraria do Butelo e da Casula. *Local: Domus Municipalis*

**11h30:** Demonstração e degustação gastronómica com o Chef Óscar Geadas, Estrela Michelin

**15h30:** Demonstração e degustação Gastronómica com o MasterChef Luís Portugal

**17h00:** Apresentação do catálogo “Máscaras Rituais de Portugal”, de Roberto Afonso.

*Local: Biblioteca Municipal*

**6 de março (quarta)**

**14h00 -17h00:** Recriação da tradição secular da Morte, Diabo e Censura.

*Local: Ruas do Centro Histórico*

**Organização:** Município de Bragança. União das Freguesias de Sé, Santa Maria e Meixedo. Confraria do Butelo e da Casula. Academia Ibérica da Máscara

**Apoios:** Diputación de León; Diputación de Zamora; Polícia de Segurança Pública de Bragança; Bombeiros Voluntários de Bragança; Instituto de Emprego e Formação Profissional de Bragança; União das Freguesias de Aveleda e Rio de Onor; Junta de Freguesia de Pinela; Junta de Freguesia de Torre de Dona Chama; Fundação Rei Afonso Henriques; Agrupamentos de Escolas Abade de Baçal; Agrupamento de Escolas Emídio Garcia; Agrupamento de Escolas Miguel Torga; Escola Superior de Educação de Bragança; FISGA – Associação de Intervenção Social, Cultural e Produção Artística; Conservatório de Música e Dança de Bragança; Associação Sócio-Cultural de Deficientes de Trás-os-Montes; Associação de Pais e Amigos do Diminuído Inteletual; Obra Kolping; Cáritas Diocesana de Bragança-Miranda; Santa Casa da Misericórdia de Bragança; Obra Social Padre Miguel; Casa de Trabalho Doutor Oliveira Salazar; Centro Social e Paroquial dos Santos Mártires; Associação Reaprender a Viver; Lar de São Francisco; Associação dos Gaiteiros e Tocadores da Lombada; Associação Cultural, Recreativa e Ambiental de Palácios; Associação dos Caretos de Parada de Infanções; Associação Cultural e Recreativa dos Amigos dos Caretos de Salsas; Associação Cultural, Recreativa e Desportiva de Ousilhão; Associação Desportiva e Cultural de Vila Boa de Ousilhão; Associação Cultural e Recreativa Abade de Baçal; Associação Cultural, Desportiva e Recreativa de Aveleda; Associação de Caretos de Grijó de Parada; Grupo Etnográfico e Desportivo Varge; INI – Inovação de Interiores.